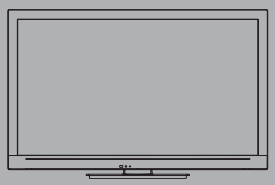
Panasonic

Número de modelo.
TC-L32X5L

Manual de instrucciones

Televisión de alta definición de 720p y clase 32” LCD
(32 pulgadas medidas diagonalmente)



VIERA

Español

Gracias por su decisión de comprar este producto marca Panasonic. Lea estas instrucciones antes de utilizar su televisor y guardelas para consultarlas en el futuro. Las imágenes mostradas en este manual tiene solamente fines ilustrativos.

TQB3AC0021

	“AVCHD” y el logotipo “AVCHD” son marcas comerciales registradas de Panasonic Corporation y Sony Corporation.		El logotipo SDXC es una marca comercial registrada de SD-3C, LLC.
	DivX®, DivX Certified ® y logotipos asociados son marcas comerciales de Rovi Corporation o sus filiales y se utilzan bajo licencia.		

Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. Dolby y el símbolo de la doble-D son marcas comerciales registradas de Dolby Laboratories.

HDAVI Control™ es una marca comercial registrada de Panasonic Corporation.

VGA es una marca comercial registrada de International Business Machines Corporation.

S-VGA es una marca comercial registrada de Video Electronics Standard Association.

Aviso para las funciones de radiodifusión digital terrestre

- Las funciones relacionadas con la radiodifusión digital funcionará en las zonas donde los servicios de radiodifusión digital terrenal se reciben. Consulte a su distribuidor local de Panasonic con las áreas de cobertura.
- No todas las funciones están disponibles dependiendo del proveedor de los países, zonas, el locutor y el servicio.
- Este televisor tiene la capacidad de las especificaciones de radiodifusión digital. Sin embargo, los futuros servicios de radiodifusión digital no puede ser garantizados.

Transporte solamente en posición vertical

Panasonic no garantiza el funcionamiento y el rendimiento de los dispositivos periféricos de otros fabricantes, y renunciamos a cualquier responsabilidad o daño que resulte de la operación y / o el rendimiento del uso de dispositivos periféricos como fabricante de otro.

Este producto está certificado bajo la licencia de portafolio de patente AVC para el uso personal y no comercial de un cliente para (i) codificar video en conformidad con el Estándar AVC (“AVC Video”) y/o (ii) decodificar video AVC que fue codificado por un cliente comprometido en una actividad personal y no comercial y/o que fue obtenido por un proveedor de video autorizado para proporcionar video AVC. No se ha concedido ninguna licencia ni será implementada para cualquier otro tipo de uso. Podría obtener información adicional con MPEG LA, LLC. Consulte el sitio http://www.mpegla.com.

Contenido

Asegúrese de leer

Precauciones de seguridad ····· 4
Notas ····· 5

Guía de inicio rápido

Accesorios / Opciones ····· 6
Identificación de los controles ····· 9
Conexiones básicas ····· 11
Ajuste automático ····· 14

Funciones Básicas

Visualizar la TV ····· 15
Uso de Guía de TV (modo TV Digital) ····· 19
Visualización de entradas externas ····· 20
Cómo usar VIERA TOOLS ····· 21
Cómo usar las funciones de menú ····· 22

Funciones avanzadas

Sintonización y edición de canales ····· 28
Bloqueo para niños ····· 32
Títulos de entrada ····· 33
Condición inicial (Restaurar ajustes) ····· 34
Actualización de Software de la TV ····· 35
Uso del reproductor de medios ····· 36
Funciones VIERA Link ····· 45
Equipo externo ····· 49

Información técnica

Información técnica ····· 52
Preguntas frecuentes ····· 57
Mantenimiento ····· 58
Especificaciones ····· 59

Precauciones de seguridad

Advertencia

Manipulación de la clavija y del cable de alimentación

- Inserte la clavija de alimentación completamente en el toma corriente. (Si la clavija de alimentación está floja, podría generar calor y ocasionar un incendio.)
- Asegúrese de que la clavija de alimentación esté fácilmente accesible.
- No utilice ningún cable de alimentación distinto al original de este televisor. (Esto puede causar un incendio o una descarga eléctrica.)
- No toque la clavija de alimentación con las manos húmedas. (Esto podría ocasionar descargas eléctricas.)
- No dañe el cable de alimentación. (Un cable averiado podría ocasionar incendios o descargas eléctricas.)
  - No mueva la TV con el cable conectado en la toma de corriente.
  - No coloque objetos pesados sobre el cable ni coloque el cable cerca de un objeto con alta temperatura.
  - No tuerza el cable, doble excesivamente, ni lo estire.
  - No jale el cable. Sujete la clavija del cable al desconectarlo.
  - No use una clavija o una toma de corriente averiada.

¡Si encuentra alguna anormalidad, desconecte la clavija de alimentación inmediatamente!

CA 110 - 220 V, 50 / 60 Hz

Fuente de alimentación

- Esta TV está diseñada para operar en: CA 110 -220 V, 50 / 60 Hz
- Se debe usar sobre una superficie plana

No quite las cubiertas y NUNCA modifique usted mismo la TV

- No quite la cubierta trasera ya que las piezas con corriente están accesibles cuando la cubierta ha sido extraída. No existen piezas reparables por el usuario en el interior. (Los componentes de alto voltaje podrían ocasionar descargas eléctricas serias.)
- Lleve la TV a inspeccionar, ajustar o reparar con su distribuidor local de Panasonic.

No la exponga a la luz solar directa ni a otras fuentes de calor

- Evite exponer la TV a la luz solar directa y a otras fuentes de calor.

Para evitar la dispersión del fuego, mantenga velas así como otras llamas abiertas lejos de este producto en todo momento.

No lo exponga a la lluvia o excesiva humedad.

- Para evitar daños que podrían causar descargas eléctricas o incendios, no exponga el televisor a la lluvia o humedad excesiva. Este televisor no debe estar expuesto a goteos o salpicaduras de agua y objetos que contengan líquido, como jarrones, no debe ser colocado en la parte superior o por encima del televisor.

No inserte objetos extraños en la TV

- No deje entrar objetos en la TV a través de las ventilaciones de aire. (Esto podría ocasionar incendios o descargas eléctricas.)

No coloque la TV sobre superficies inclinadas o inestables

La TV podría caerse o volcarse.

Use solamente pedestales aprobado / montaje de equipos

- Usar un pedestal no aprobado u otros accesorios podría hacer que la TV sea inestable, con el riesgo de lesiones. Asegúrese de solicitar al distribuidor local de Panasonic para realizar la configuración.
- Use pedestales aprobados (pág. 6) / soportes de montaje en la pared (pág. 8).

No permita que los niños manipulen la tarjeta SD

- Al igual que con cualquier objeto, las tarjetas SD pueden ser ingeridas por niños pequeños. Extraiga la tarjeta SD inmediatamente después del uso y guárdela fuera del alcance de los niños.

Precaución

Este aparato ha sido diseñado para usarse en climas tropicales

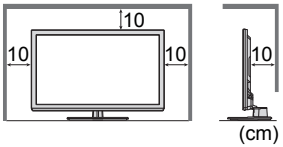
Durante la limpieza de la TV, desconecte la clavija de alimentación
Limpiar una TV con energía podría ocasionar descargas eléctricas.

Cuando la TV no se va a usar por un periodo largo de tiempo, quite la clavija de alimentación
Esta TV seguirá consumiendo energía aún cuando se encuentre en el modo apagado, siempre que esté conectada la clavija de alimentación a la toma de corriente.

Transporte solamente en posición vertical

Deje suficiente espacio alrededor de la TV para la disipación de calor

Distancia mínima



- La ventilación adecuada es esencial para evitar el daño de los componentes electrónicos.
- La ventilación no debe ser impedida cubriendo las aberturas de de ventilación con objetos como periódicos, manteles y cortinas.
- Le recomendamos que una diferencia de al menos 10 cm se deja todo este televisor, incluso cuando está dentro de un armario o entre los estantes.
- Cuando se utiliza un pedestal, mantener el espacio entre la parte inferior de la televisión y la superficie donde se establece el televisor.
- Si pedestal no se utiliza, asegurar las aberturas en la parte inferior de la TV no están bloqueadas.

No aplique fuerza en exceso ni impactos en el panel de visualización
Esto podría ocasionar daños ocasionando lesiones.

Notas

Mantenga la TV lejos de este tipo de equipos

- Equipo electrónico
  En particular, no coloque equipo de video cerca de la TV. La interferencia electromagnética podría distorsionar las imágenes/sonido.
- Equipo con sensor infrarrojo
  Esta TV también emite rayos infrarrojos. Esto podría afectar el funcionamiento de otros equipos.

Cuando usted inserte el enchufe al tomacorriente, la TV está en el mismo estado que la última vez que la desenchufó de este modo.

- Última vez: TV apagada (modo en espera)
  ➡ La TV estará en modo en espera.
- Última vez: TV encendida
  ➡ La TV cambiara a encendida (salta el modo en espera).

Accesorios / Opciones

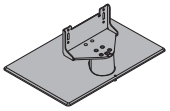
Accesorios estándar

Compruebe que ha recibido todos los elementos que se indican.

☐ **Control remoto**
- N2QAYB000743

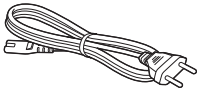
☐ **Baterías para el Control remoto (2)**
- R6 (AA)

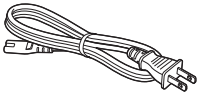
☐ **Pedestal**
➡ **(pág. 7)**



☐ **Manual de instrucciones**

☐ **Cable AC (2) (pág. 12)**



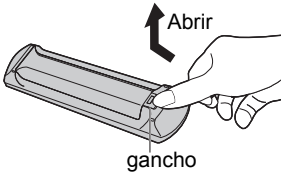


Nota: Aplicable unicamente para algunos países.

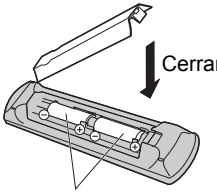
- Los accesorios pueden no ser colocados todos juntos. Tenga cuidado de no tirarlos a la basura sin querer.
- Este producto contiene posiblemente piezas peligrosas (como las bolsas de plástico), las cuales pueden asfixiar o ser ingeridas por niños pequeños accidentalmente. Mantenga estas piezas fuera del alcance de niños pequeños.

Inserción y extracción de las baterías del control remoto

1



2



Tenga en cuenta la polaridad correcta (+ o -)

Precaución
- La instalación incorrecta podría ocasionar fugas en la batería y corrosión, dañando de esta forma el control remoto.
- No mezcle baterías usadas con nuevas.
- No mezcle diferentes tipos de batería (como por ejemplo baterías alcalinas con baterías de manganeso).
- No use baterías recargables (Ni-Cd).
- No queme ni desarme las baterías.
  Las baterías no deben estar expuestas a calor excesivo como el de la luz solar, fuego o similares.
- No desarme ni modifique el control remoto.

Colocación / desmontaje del pedestal

Advertencia

No desarme ni modifique el pedestal.

- De lo contrario la TV podría caerse y llegar a averiarse, ocasionando lesiones serias como resultado.

Precaución

No utilice un pedestal que no sea el suministrado con este TV.

- De lo contrario la TV o la pantalla podría caerse y llegar a averiarse, ocasionando lesiones serias como resultado.

No use el pedestal si llega deformado o físicamente averiado.

- Si usa el pedestal cuando está físicamente averiado, podría ocasionar lesiones personales. Póngase en contacto con el distribuidor de Panasonic más cercano inmediatamente.

Durante la configuración, asegúrese de que todos los tornillos estén apretados firmemente.

- Si se tiene insuficiente cuidado para asegurar que los tornillos sean apretados correctamente durante el ensamble, el pedestal no será lo suficientemente fuerte para soportar la TV, y podría caerse y averiarse, y podría ocasionar en lesiones personales.

Asegúrese de que la TV no se caiga.

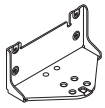
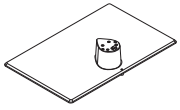
- Si la TV es golpeada o si los niños se suben al pedestal con la TV instalada, la TV podría caerse y podrían ocacionar lesiones personales.

Se requieren dos o más personas para instalar y quitar la TV.

- Si no están presentes dos o más personas, la TV podría caerse, y ocasionar lesiones personales.

Al quitar el pedestal de la TV, no retire el pedestal por otros métodos que el procedimiento especificado.

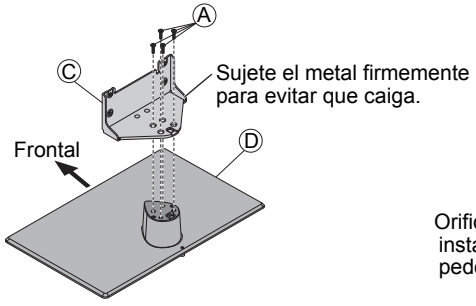
- De lo contrario el televisor y / o pedestal puede caerse y dañarse, y causar lesiones a personas.

Ⓐ **Ensamb. de tornillo (4)**	Ⓑ **Ensamb. de tornillo (4)**	Ⓒ **Ménsula**	Ⓓ **Base**
M5 × 16	M4 × 25		

1 Ensamble del pedestal

Use los tornillos de montaje Ⓐ para ajustar en forma segura la ménsula Ⓒ a la base Ⓓ.

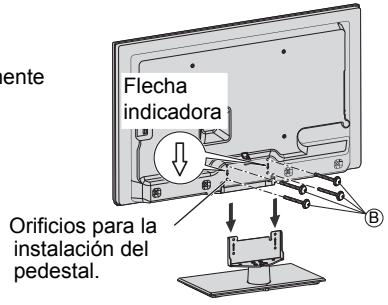
- Asegúrese de que los tornillos estén apretados firmemente.
- Forzar los tornillos de ensamblaje en el sentido incorrecto barrera las roscas.



2 Fijación de la TV

Inserte la abrazadera en el televisor y luego ajústela con los tornillos de ensamblaje Ⓑ.

- Apriete los cuatro tornillos de ensamblaje, primero ligeramente y luego firmemente para que queden bien asegurados.
- Llevar a cabo el trabajo sobre una superficie horizontal y plana.



Quitar el pedestal de la TV

Asegúrese de quitar el pedestal de la siguiente manera cuando se utiliza el soporte para colgar en la pared o cuando reempaque el televisor.

1 Quitar los tornillos Ⓑ del ensamble de la TV.

2 Levante el televisor del pedestal.

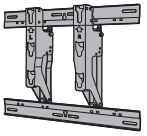
3 Quite los tornillos Ⓐ del ensamble del soporte.

Accesorios opcionales

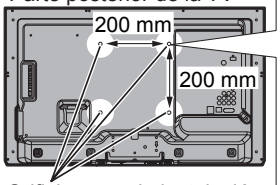
Póngase en contacto con el distribuidor de Panasonic más cercano para adquirir los accesorios opcionales recomendados.
Para detalles adicionales, consulte el manual de los accesorios opcionales.

Soporte de montaje para la pared

- TY-WK3L2RW
  El ángulo del soporte de montaje en la pared puede ajustarse en “inclinación cero (vertical)” y en “inclinación a 5 ó 10 grados” para esta TV.

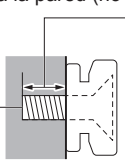


Parte posterior de la TV



Orificios para la instalación del soporte de montaje para la pared

Tornillo para fijar la TV en el soporte de montaje para la pared (no suministrado con la TV)



Profundidad del tornillo:
mínimo 8 mm
máximo 12 mm

Tipo de rosca de tornillo:
(M6)

(Vista lateralmente)

Advertencia

- El uso de otro soporte de montaje para la pared, o instalar un soporte de montaje por su cuenta se corre el riesgo de lesiones personales y daños en el producto. Para mantener el desempeño y la seguridad de la unidad, asegúrese absolutamente de solicitar a su distribuidor o a un contratista autorizado para fijar los soportes de montaje para la pared. Cualquier daño ocasionado por la instalación realizada por un instalador no autorizado invalidará la garantía.
- No monte directamente la unidad debajo de las luces del techo (proyectores, focos o luces halógenas) que producen típicamente bastante calor. De lo contrario puede que se deformen o dañen partes de la caja de plástico.
- Tenga cuidado al fijar los soportes en la pared. Siempre asegúrese de que no existen cables eléctricos o tubos en la pared antes de instalar el soporte.
- Para evitar caídas y lesiones, quite la TV de su posición fija en la pared cuando ya no esté en uso.

Identificación de los controles

Control remoto

1 Interruptor de Encendido/Apagado del modo en espera
- Enciende o apaga el modo en espera de la TV

2 Menú principal ➡ (pág. 22)
- Pulse para tener acceso al menú de Imagen, audio y a los menús de configuración

3 PC
- Cambia al modo de entrada de PC ➡ **(pág. 20)**

4 Información de canal / programa ➡ (pág. 15)
- Muestra información del canal y del programa

5 VIERA TOOLS ➡ (pág. 21)
- Muestra algunos iconos de función especiales y acceso de forma fácil

6 [Reproductor de Medios] ➡ (pág. 37)
- Cambia al modo de visualización/sonido de la Tarjeta SD y dispositivo USB

7 OK
- Confirma la selección y las opciones
- Pulse después de seleccionar las posiciones del canal para cambiar el programa rápidamente

8 [Menú de opciones] ➡ (pág. 17)
- Ajuste fácil para las opciones de visualización y de sonido

9 Envolvente➡ (pág. 25)
- Cambia el ajuste del sonido envolvente

10 Aspecto➡ (pág. 18)
- Cambia la relación de aspecto de la lista de selección de aspecto

11 Botones numéricos
- Cambia el canal

12 Silenciar sonido
- Enciende o apaga el sonido

13 Subir/Bajar volumen

14 Selección del modo de entrada
- TV -cambia entre los modos TV Digital / TV Analógica ➡ **(pág. 15)**
- AV -cambia al modo de entrada de AV desde la lista para Seleccionar entrada ➡ **(pág. 20)**

15 SAP
- Seleccione el modo de audio para ver la TV ➡ **(pág. 15)**

16 [VIERA Link] ■ (pág. 47)
- Se tiene acceso al Menú VIERA Link

17 Tecla P-NR
- Muestra la barra de ajuste P-NR

18 Salir
- Regresa a la pantalla normal de visualización

19 GUÍA ➡ (pág. 19)
- Muestra Guía de TV

20 Botones de cursor
- Realiza la selección y los ajustes

21 Volver
- Regresa al menú/página anterior

22 Botones con color
- Se usan para la selección, navegación y operación de varias funciones

23 Fija
- **Imagen fija ➡ (pág. 16)**

24 Temporizador ➡ (pág. 15)
- Establece el tiempo en el que la TV se apagará automáticamente

25 LAST
- Cambia al canal o modos de entrada vistos previamente

26 Canal siguiente/anterior
- Selecciona el canal en secuencia

Indicador / Panel de control

1 Selección de función
- [Volumen] / [Luz de fondo] / [Contraste] / [Brillo] / [Color] / [Nitidez] / [Tinte] (Señal NTSC) / [Graves] ([Música] o modo [Diálogo] en el Menú Sonido) / [Agudos] ([Música] o modo [Diálogo] en el Menú Sonido) / [Balance] / [Autoconfiguración de TV Digital] o [Autoconfiguración de analógico] ➡ **(pág. 24)**

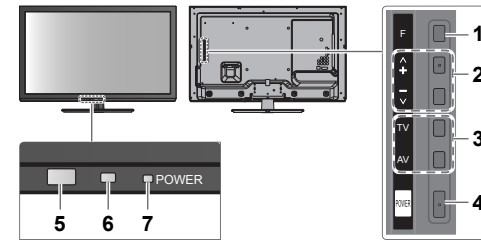
2 Canal arriba / abajo, cambio de valor (al utilizar el botón F)

Cambio de la TV On (presione cualquier botón durante aproximadamente 1 segundo en el modo de espera)

3 Cambie a modo de entrada.

4 Botón de encendido /Apagado
- Se utiliza para cambiar la red eléctrica. Si ha apagado el televisor durante el modo de espera con el control remoto por última, vez, el televisor se enciende en modo de espera cuando se enciende el televisor con / la red de energía eléctrica de encendido/ apagado.

Al pulsar el botón del panel de control (1 - 4), la guía del panel de control aparece en el lado derecho de la pantalla durante 3-7 segundos para resaltar el botón pulsado.



Parte posterior de la TV

5 Receptor de la señal del control remoto
- No coloque ningún objeto entre el receptor de la señal del control remoto de la TV y el control remoto.

6 Sensor C.A.T.S. (Sistema de seguimiento automático de contraste)
- Detecta el brillo para ajustar la calidad de la imagen al establecer el [Modo Ecológico] en el menú de “Imagen” en [Encendido] ➡ **(pág. 27)**

7 LED de alimentación
- Encendido: Rojo
  Apagado: Sin luz
- La TV consume algo de energía eléctrica para descargar la EPG incluso cuando el LED de alimentación está apagado.

Nota
- El televisor consume una pequeña cantidad de energía eléctrica incluso estando apagado.

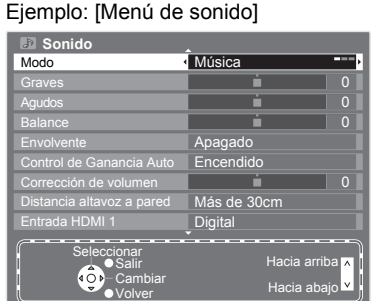
Uso de la visualización en pantalla - Guía de operación

Muchas de las funciones disponibles en este televisor se puede acceder a través del menú mostrar en pantalla.

■ Guía de operación

El manejo de la unidad le ayudará a operar utilizando el control remoto.

Ejemplo: [Menú de sonido]



Guía de operación

■ Cómo utilizar el control remoto

MENU — Pulse para abrir el menú principal.

Mueva el cursor / seleccionar de una gama de opciones / selecciona el elemento del menú (arriba y abajo solamente) / ajustar los niveles (izquierdo y sólo la derecha).

Acceder a los ajustes del menú / después de los ajustes se han hecho o las opciones se han establecido.

RETURN — Volver al menú anterior.

EXIT — Salir del sistema de menú y volver a la pantalla de visión normal.

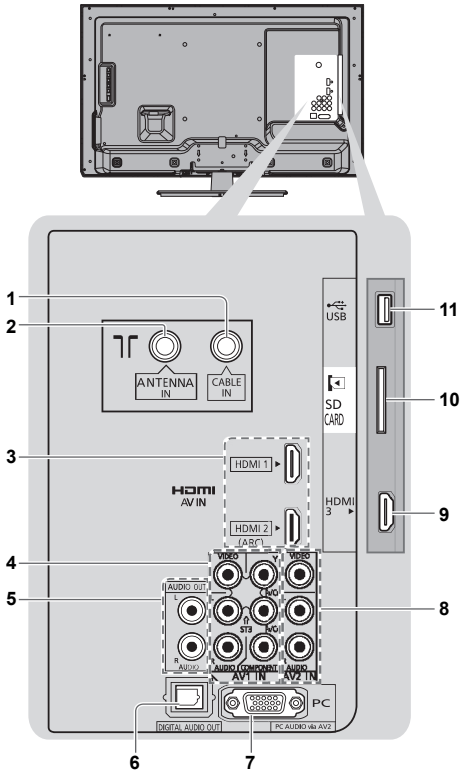
Función de ahorro de energía

El televisor pasará automáticamente al modo de espera en las siguientes condiciones:
- No se recibe señal y no realiza ninguna operación durante 30 minutos en el modo de TV analógica.
- [Temporizador] está activo en el menú de configuración. (pág. 15).
- No se realiza la operación para el período seleccionado en el [modo de espera automático] (pág. 46).

Conexión básica

El equipo externo y los cables mostrados no se suministran con esta TV.
Asegúrese de que la TV esté desconectada del tomacorriente antes de conectar o desconectar cualquier cable.

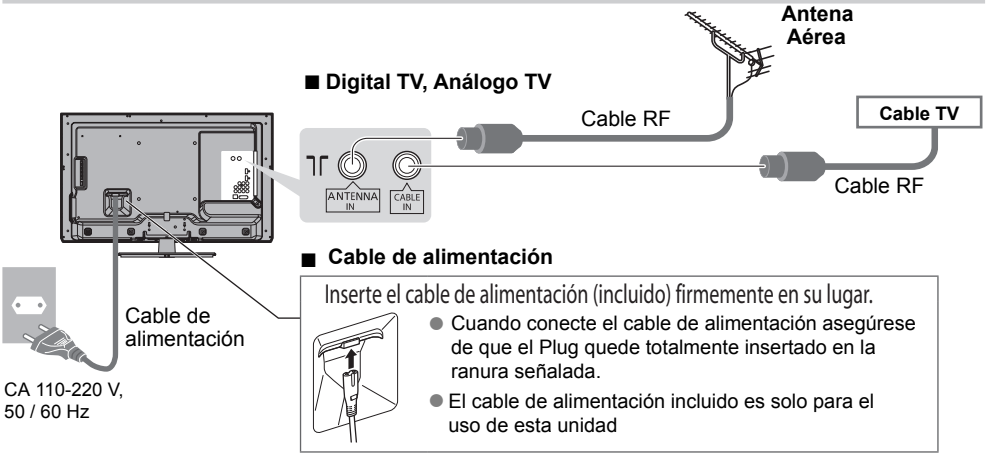
Terminales



1 **Terminales de Antena (véase más adelante)**
2 **HDMI1 - 2 ➡ (pág. 53)**
3 **AV1 IN ➡ (pág. 49)**
4 **Salida Audio ➡ (pág. 49)**
5 **Salida digital de audio ➡ (pág. 49)**
6 **PC ➡ (pág. 52)**
7 **AV2 IN ➡ (pág. 49)**
8 **HDMI3 ➡ (pág. 53)**
9 **Tarjeta SD ➡ (pág. 53)**
10 **Puerto USB ➡ (pág. 36, 52)**

Conexiones

Cable de alimentación y antena


Antena
Aérea
■ Digital TV, Análogo TV
Cable RF
Cable TV
Cable RF
ANTENNA IN
CABLE IN
■ Cable de alimentación
Cable de alimentación
CA 110-220 V,
50 / 60 Hz
Inserte el cable de alimentación (incluido) firmemente en su lugar.
● Cuando conecte el cable de alimentación asegúrese de que el Plug quede totalmente insertado en la ranura señalada.
● El cable de alimentación incluido es solo para el uso de esta unidad

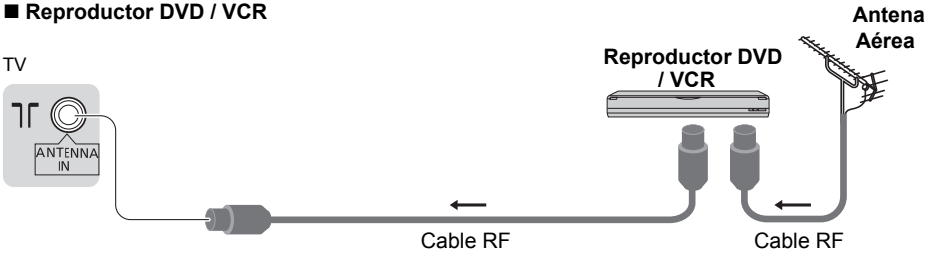
Nota

- Mantenga el cable RF (antena) lejos del cable de alimentación para evitar y minimizar interferencias.
- No coloque el cable de RF cerca de el cable de alimentación para evitar el ruido.
- No coloque el cable RF debajo de la TV.
- Para obtener la calidad óptima de imagen y de sonido, se requiere una antena aérea, el cable correcto (75 Ω coaxial) y la clavija de terminación correcta.
- Si se usa un sistema de antena común, podría requerir el cable y la clavija de conexión correctos entre la toma de corriente aérea de la pared y la TV.
- Su Centro de Servicio de Televisión local o distribuidor podría ayudarle a obtener el sistema aéreo correcto para su área en particular y los accesorios requeridos.
- Cualquier aspecto relacionado con la instalación de la antena, actualización de los sistemas o accesorios existentes, así como los costos incurridos, corren a cargo de usted, el Cliente.
- Para obtener una calidad de imagen óptima, seleccione una antena o una red de televisión por cable.

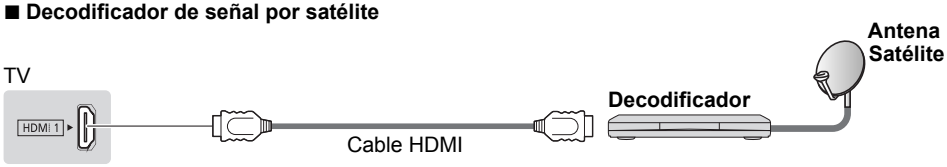
Dispositivo AV

■ **Juego**

■ **Reproductor DVD / VCR**



■ **Decodificador de señal por satélite**

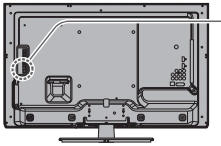


Nota

- Conexión de VIERA Link ➡ **(pág. 45)**
- Por favor, lea también el manual de los equipos que se conecten.
- Mantenga el televisor alejado de los equipos electrónicos (equipo de video, etc.) o del equipo con un sensor de infrarrojos. De lo contrario, la distorsión de la imagen / sonido se puede producir o el funcionamiento de otros equipos puede ser interferido.
- Cuando utilice un cable HDMI, utilice el cableado completo.
- Compruebe el tipo de las terminales y conectores de cable que sean correctas cuando se conecten.

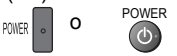
Ajuste automático

- Buscar y guardar automáticamente los canales de TV.
  Estos pasos no son necesarios si la configuración ha sido realizada por su distribuidor local.

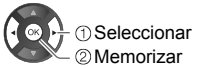


1 Encienda la TV con el botón de POWER

(TV) o (control remoto)

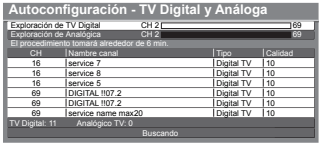


2 Seleccione su idioma



3 Seleccione el tipo de entrada de antena

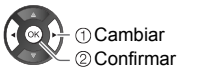
4 Inicia el ajuste automático



El Ajuste automático empezará a buscar los canales de TV y los guarda.
El orden del canal clasificado depende de la señal de la TV, del sistema de transmisión y de las condiciones de recepción.

5 Seleccione [Hogar]

?



Finaliza el ajuste automático

✻Modo de ambiente de uso

Hogar : Modo recomendado para ver en casa. Seleccione [Hogar] para la imagen optima / consumo de energía. [Modo de imagen] establecido en [Normal] (pág. 23).

Tienda : Modo de demostración para explicar las funciones principales de esta TV (para la visualización en la tienda). [Modo de imagen] establecido en [Dinámico] (pág. 23).

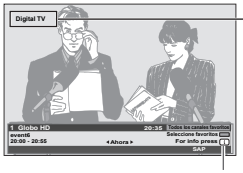
Para regresar al modo de selección de ambiente si ha seleccionado [Tienda]

- Para cambiar el modo del ambiente de visualización después, restaure todos los ajustes accediendo a Condición inicial. ➡ **[Condición inicial] (pág. 34)**

Visualizar la TV

1 Encienda el televisor o equipo

2 Seleccione el modo TV Digital o TV Analógica

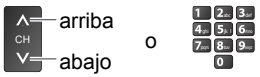


El modo seleccionado se visualiza en la pantalla.

- Es posible también seleccionar el modo presionando el botón TV reiteradamente en el panel lateral de la TV. (pág. 10)

La barra de información aparece cuando selecciona un canal

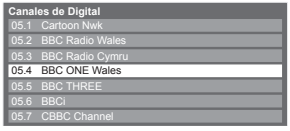
3 Seleccione un canal



- Para seleccionar un número de canal de dos o tres dígitos, por ejemplo 112
  1 1 2abc (en un corto tiempo)
- Si es un número de canal de uno o dos dígitos, por ejemplo 39

(cambia rápidamente el canal)

■Para seleccionar desde la lista de canales



① Seleccione un canal

② Ver

- Al cambiar la TV al modo en espera, se escuchará un clic después de un pequeño retardo. Esto es normal.

Otras funciones útiles

Escuchar con SAP (Programa de audio secundario)

Seleccione el modo Audio para ver la TV

SAP

Modo TV Digital
Cambie la señal de audio (si está disponible).
(Audio 1 / Audio 2 / Audio n …)

Modo TV Analógica
Seleccione el modo de audio que desea.
(Estéreo / SAP / Mono)

Temporizador

Apagar la TV automáticamente después de un periodo de tiempo fijo (0 / 15 / 30 / 45 / 60 / 75 / 90 minutos)

OFF TIMER ➡

- Es posible también fijar el tiempo desde [Temporizador] en el Menú de Ajuste (pág. 26) o con el botón Temporizador Apagado en la TV (pág. 10)
- Para cancelar ➡ Ajuste en “0” ó apague la TV.
- Para visualizar el tiempo restante
  ➡ Visualizar la barra de información (pág. 16)
- Cuando el tiempo restante sea de 3 minutos, el tiempo parpadeará en la pantalla.

Visualizar el titular de información

Visualizar la barra de información

INFO

•También aparece al cambiar un canal

Modo TV Digital

Modo TV Analógica

Funciones disponibles/Significado de mensajes

	Silenciar sonido	**[SAP]**	Modo de audio disponible ➡ **(pág. 15)**
[CC]	Servicio de subtítulos disponible	**1 - 90**	Tiempo restante de temporizador •Para ajustes ➡ **(pág. 15)**
[Texto]	Servicio de texto digital disponible (modo TV Digital)		

•Para confirmar el nombre de otro canal sintonizado

•Para ver el programa que aparece en la barra

• Información sobre el siguiente programa (modo TV Digital)

•Para seleccionar una lista de favoritos (modo TV Digital) (si la lista de favoritos se creó en [Editar Favoritos] ➡ **pág. 28**)

B

•Para ocultar

EXIT

• Información adicional (presione nuevamente para ocultar la barra) (modo TV Digital)

INFO

•Para establecer la duración de la visualización ➡ **[Duración de Información] (pág. 26)**

Inmovilizar (STILL)

Congela / Descongela la imagen

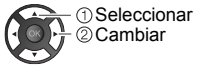
STILL

Muestra los ajustes que se pueden seleccionar para el programa actual

1 Verifique o cambie instantáneamente el estado del programa actual

OPTION

2 Cambio



[Audio Múltiple] (modo TV Digital)
Le permite seleccionar entre idiomas alternativos para las pistas de audio (si está disponible)

[Audio Dual] (modo TV Digital)
Le permite seleccionar estéreo/monoaural (si está disponible)

[Subtítulos] (modo TV Digital)
Le permite seleccionar los subtítulos digitales (si está disponible)

[Ajuste de Color de Canal] (modo TV Analógica)
Ajusta la densidad del color ➡ **[Imagen] (pág. 23)**

[CC análogo] (modo TV Analógica)
Le permite seleccionar los subtítulos análogos (si está disponible)

[Corrección de volumen]
Ajusta el volumen del programa individual o el modo de entrada ➡ **[Sonido] (pág. 25)**

Última vista

Cambie al canal visto previamente o al modo de entrada fácilmente

LAST • Presione nuevamente para volver a la vista actual.

Nota

- Ver durante menos de 10 segundos no se considera como el canal visto anteriormente o modo de entrada.

Cambiar la relación de aspecto

Disfrute de ver la imagen en su tamaño y aspecto óptimo.

Pulse varias veces hasta que visualice el modo deseado.

ASPECT

■ **Si se muestra la lista de Selección de Aspecto**

1 Mostrar la lista de selección de aspecto

ASPECT

2 Cuando se visualice la lista, seleccione el modo

[16:9]

Muestra directamente la imagen en "16:9" sin distorsión (anamórfica).

[JUSTO]

Muestra una imagen "4:3" a pantalla completa. La ampliación solamente es notable en los bordes izquierdo y derecho.

[4:3]

Muestra la imagen en el estándar "4:3" sin distorsión.

[4:3 Completo]

Muestra una imagen "4:3" ampliada horizontalmente para llenar la pantalla.
- Modo TV Digital o la señal HD

[ACERC1]

Muestra una imagen "16:9" tipo buzón o "4:3" sin distorsión.

[ACERC2]

Muestra una imagen "16:9" tipo buzón (anamórfica) a pantalla completa sin distorsión.

[ACERC3]

Muestra una imagen "2,35:1" tipo buzón (anamórfica) a pantalla completa sin distorsión. A "16:9", muestra la imagen en su máxima resolución (con una ligera ampliación).

Nota

- Sólo [16:9] y [4:3 Completo] están disponibles en el modo TV Digital.
- Solo [16:9] y [4:3] están disponibles en el modo de entrada de PC.
- La relación de aspecto se fija en [16:9] cuando el [Modo de imagen] está establecido en [Juego] en el menú de "Imagen".
- El modo de aspecto se puede memorizar de forma separada para las señales estandar (Definición estándar) y HD (Alta definición), excepto en el modo TV Digital.

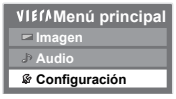
Cambiar de idioma en menú

Puede cambiar el idioma para las visualizaciones en pantalla.

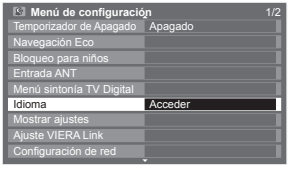
1 Muestre el menú

MENU

2 Seleccione [Configuración]



3 Seleccione [Idioma]



4 Seleccione [Idioma de menú]

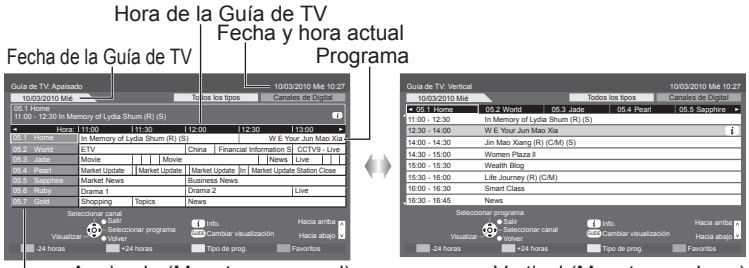
5 Seleccione el idioma y fije

Uso de la Guía de TV (modo TV Digital)

Usar la Guía de TV le permite seleccionar fácilmente un programa, ver la información del programa, etc.
Guía de TV—La Guía electrónica de programas (EPG) ofrece una lista en pantalla de los programas actuales y futuros durante los siguientes siete días, dependiendo de las emisoras.

Vea Guía de TV

La disposición cambiará cada vez que se presione. (Apaisado / Vertical)



Apaisado (Muestra por canal)

Vertical (Muestra por hora)

Nombre y posición del canal

■ Para ver el programa

Seleccione el programa o canal actual

■ Para ver una lista de canales favoritos seleccionada

B

(Lista de Favoritos)

Para listar los canales favoritos ➡ **(pág. 30)**

■ Para regresar a la TV

EXIT

■ Para ver detalles del programa

Seleccione el programa

➡ •Presione nuevamente para volver a la Guía de TV.

■ Para ver una lista de canales del tipo seleccionado

Y

(Lista de tipos)

■ Para ir al día anterior

R

■ Para ir al día siguiente

G

Nota

- Cuando la TV se enciende por primera vez, o si se desconecta por más de una semana, la Guía de TV puede demorarse en aparecer completamente.

Visualización de entradas externas

Conecte el equipo externo (VCR, equipo DVD, PC, etc.) y puede ver a través de la entrada.
- Para conectar el equipo ➡ **(pág. 9, 45 - 51)**

1 Muestre el menú de selección de entrada

- Al visualizar PC ➡ PC (➡ saltar a paso 3)

2 Seleccione el modo de entrada del equipo conectado

Ejemplo (AV2)

Ejemplo (PC)

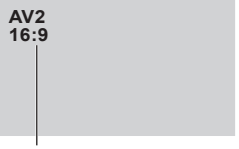
- Puede también seleccionar la entrada usando el botón AV en el control remoto o en el panel lateral de la TV **(pág. 10).**
  Pulse el botón varias veces hasta que seleccione la entrada deseada.
- Puede etiquetar u omitir cada modo de entrada ➡ **[Títulos de entradas] (pág. 33)**
  Las entradas omitidas no se visualizarán al pulsar el botón AV.

■Para regresar a la TV

TV

3 Vea

Ejemplo (AV2)



Muestra el modo seleccionado

- Si el equipo externo tiene la función de ajuste de relación de aspecto, ajústelo en [16:9].

Ejemplo (PC)

Muestra el modo seleccionado

- Puede escuchar también el sonido del PC con el cable de audio conectado.
  Para conectar ➡ **(pág. 51)**
- Puede configurar algunas funciones ➡ Configuración de PC **(pág. 26)** en el Menú Configuración.
- Para PC compatible con HDMI, es posible conectar en los terminales HDMI (HDMI1 / HDMI2 / HDMI3) usando el cable HDMI **(pág. 53).**

Cómo usar VIERA TOOLS

Puede tener acceso a algunas funciones especiales usando la función VIERA TOOLS.

■Para regresar a la TV

EXIT o VIERA TOOLS

1 Muestra los iconos de la función

2 Seleccione una función

① Seleccionar
② Acceder

(Ejemplo)

3 Siga la operación de cada función

[Control VIERA Link] ➡ “Control VIERA Link” (pág. 57)

Al conectar dos o más equipos compatibles, se visualizará una pantalla de selección.
Seleccione la descripción correcta y acceda.

[Foto]* ➡ **“Modo Foto” (pág. 38)**

[Vídeo]* ➡ **“Modo Video” (pág. 41)**

[Música]* ➡ **“Modo Música” (pág. 44)**

*Cuando hay dos o más dispositivos disponibles conectados, se mostrará una pantalla de selección.
Seleccione la descripción correcta y acceda.

Nota

- Si la característica seleccionada no está disponible, puede mostrarse la explicación de su uso. Presione el botón OK para ver la explicación luego de seleccionar la característica no disponible.

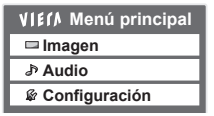
Cómo usar las funciones de menú

Los diferentes menús le permiten realizar ajustes para imagen, sonido y otras funciones.

1 Muestra el menú

- Muestra las funciones que se pueden ajustar (varía de acuerdo a la señal de entrada)

2 Seleccione el menú



Para más detalles ➡ (pág. 23)
Para más detalles ➡ (pág. 25)
Para más detalles ➡ (pág. 26)

3 Seleccione el elemento

4 Ajuste o seleccione

■ Seleccionar entre las alternativas

Número y posiciones de alternativas

Modificado

■ Ajustar usando la barra de deslizamiento

Movido

■ Ir a la siguiente pantalla

Muestra la siguiente pantalla

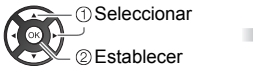
■ Para restaurar los ajustes

- Para restaurar solamente los ajustes de imagen
  ➡ **[Restaurar valores] en el menú de "Imagen" (pág. 24)**
- Para restaurar solamente los ajustes de sonido
  ➡ **[Restaurar valores] en el Menú de "Audio" (pág. 25)**
- Para inicializar todas las configuraciones
  ➡ **[Condición inicial] en el Menú de configuración (pág. 34)**

■ Introducir caracteres por medio del menú de entrada libre (Mostrar Ajuste)

Puede ingresar los nombres o números libremente para algunos elementos.

Establecer los caracteres uno a uno



- Para eliminar un carácter ➡ R
- Para eliminar todos los caracteres ➡ B
- Puede establecer los caracteres utilizando botones numéricos.

Cada vez que pulse cambia el carácter por otro. Déjelo durante un segundo para establecer el carácter, o pulse OK o cualquier botón numérico en un segundo.

(Caracteres correspondientes a cada botón numérico)

Botones numéricos	Caracteres	Botones numéricos	Caracteres
1	. 1 ! : # + - * _ ( )	6 mno	m n o 6 M N O
2 abc	a b c 2 A B C	7 pqrs	p q r s 7 P Q R S
3 def	d e f 3 D E F	8 tuv	t u v 8 T U V
4 ghi	g h i 4 G H I	9 wxyz	w x y z 9 W X Y Z
5 jk l	j k l 5 J K L	0	Espacio 0

■ Para regresar a la TV en cualquier momento

EXIT

■ Para regresar a la pantalla anterior

RETURN

■ Para cambiar las páginas del menú

CH Arriba / Abajo

Menú	Elemento	Ajustes/Configuraciones (alternativas)
Imagen	**Modo de imagen** • Dinámico • Normal • Cine • Cinema Real • Juego	Modo de imagen básico **[Dinámico]:** Proporciona mejor contraste y nitidez de imagen durante la visualización en una habitación brillante. **[Normal]:** Recomendado para la visualización bajo condiciones normales de iluminación en la habitación. **[Cine]:** Para ver películas en una habitación oscura mejorando el desempeño de contraste y de la reproducción de negro y color. **[Cinema Real]:** Reproduce de forma precisa la calidad original de la imagen sin ninguna revisión. **[Juego]:** Señal de respuesta rápida específicamente para proporcionar imágenes adecuadas para juegos. • No es válido en el modo de TV • Se puede visualizar un registro continuo de tiempo transcurrido usando el modo de Juego en la parte superior derecha de la pantalla. ➡ [Mostrar tiempo de juego] (pág. 26) **Nota** • En cada modo de visualización y de entrada, [Contraluz] [Contraste], [Brillo], [Color], [Nitidez], [Tinte], [Balance de color], [Vivido Color], [Modo Eco], [P-NR] y [3D-COMB] se puede ajustar y guardar para satisfacer sus necesidades de visión determinada. • Establecer para cada señal de entrada.
	Luz de fondo	Incrementa o disminuye los niveles de estas opciones de acuerdo a sus preferencias personales.
	Contraste	
	Brillo	
	Color	
	Nitidez	
	Tinte	Se puede ajustar el matiz de la imagen de acuerdo a su gusto. • Para la señal TV, entrada de Componente o HDMI
	Temp.color • Frío • Normal • Caliente	Le permite ajustar el matiz de color general de la imagen. • No válido cuando el [Modo de imagen] está establecido en [Cinema Real].
	Ajuste de Color de Canal	La variación de la densidad de color entre los canales de transmisión se puede ajustar en tres niveles para cada canal de recepción. • Sólo el modo TV Analógica • Seleccione el canal que desea ajustar y establezca esta función.
	Color vívido • Apagado • Encendido	Ajusta automáticamente los colores en vívidos. • No es válido para la señal de PC.
	Modo Ecológico • Apagado • Encendido	Ajusta automáticamente el brillo de la pantalla conforme el nivel de luz del entorno para reducir el consumo de energía • No está disponible en el modo de Tienda (modo de imagen dinámico)
	P-NR • Apagado • Min • Medio • Máx.	Reducción de ruido de imagen Automáticamente reduce el ruido no deseado de la imagen y el ruido de parpadeo en el contorno de una imagen. • No es válido para la señal de PC.
	PEINE 3D • Apagado • Encendido	Hace que las imágenes fijas o en movimiento lento se vean más vívidas Ocasionalmente, al visualizar imágenes fijas o en movimiento lento, se podría ver el patrón de color. Ajústelo en [Encendido] para visualizar colores más nítidos y más precisos. • Solamente para la recepción de señal NTSC • No válido para Componente, PC, HDMI y Reproductor de Medios
	Nivel de configuración • Normal • Con Config. 7.5IRE	Selecciona una imagen oscura o clara. • Puede establecer esta función para cada entrada. • No válido en el modo TV Digital

Menú	Elemento			Ajuste / Configuraciones (alternativas)
Imagen	**Pantalla** • Apagado • Encendido			Apaga la pantalla cuando seleccione [Apagado] • El sonido se activa incluso si apaga la pantalla. • Presione cualquier botón (excepto en espera) para encender la pantalla. • Esta función es efectiva para reducir el consumo de energía al escuchar sonidos sin ver la pantalla de TV.
	Configuraciones Avanzadas	**Balance de blancos** *1	**Ganancia de rojo**	Ajusta el balance de blancos de una zona roja brillante
			Ganancia de verde	Ajusta el balance de blancos de una zona verde brillante
			Ganancia de azul	Ajusta el balance de blancos de una zona azul brillante
			Corte de rojo	Ajusta el balance de blancos de una zona roja oscura
			Corte de verde	Ajusta el balance de blancos de una zona verde oscura
			Corte de azul	Ajusta el balance de blancos de una zona azul oscura
			Restaurar valores	Presione el botón OK para restaurar al Balance de Blanco predeterminado.
		Gamma *1	**Gamma** • 1.8 / 2.0 / 2.2 / 2.4 / 2.6	• Cambia la curva gama. Considere que los valores numéricos son una referencia para el ajuste.
			Restaurar valores	Presione el botón OK para restaurar al Gama predeterminado
		Sobre escaneo 16:9 • Apagado • Encendido		**[Encendido]:** La Imagen predeterminados se sobre-explora en ~5% más allá del borde de la pantalla para esconder el ruido de borde de vídeo **[Apagado]:** Muestra la imagen en su tamaño original, incluyendo ruido de borde de video, tal como líneas, guiones, puntos, etc. • Aplicable a señales de video cuando el aspecto de la TV está fijado en [16:9] • Memorizado en forma separada para canales / señales SD y HD
		Tamaño Horizontal • Normal • Extendido		Cambia el tamaño de escaneo horizontal.
		Sistema de color AV		Esta función selecciona el sistema de recepción de su TV por medio de la entrada de AV. (Auto, NTSC, PAL-N, PAL-M)
		Matriz de color • SD • HD		Disponible solamente con la entrada 480p en las señales de video en color natural del equipo digital conectado en los terminales de componente AV1 o HDMI1 / HDMI2 / HDMI3. Seleccione SD o HD para ajustar los parámetros de color adecuados para SD (definición estándar) o HD (alta definición) • SD: La señal de entrada es un sistema de TV normal. • HD: La señal de entrada es un sistema de alta definición.
		Ajustes de entrada DVI • Normal • Completo		Cambia el nivel de negro en la imagen para el modo de entrada HDMI con señal de entrada DVI manualmente. Al visualizar la señal de entrada DVI del equipo externo, especialmente de PC, el nivel de negro podría no ser adecuado. En este caso, seleccione [Completo]. • El nivel de negro para la señal de entrada HDMI se ajustará automáticamente. • Para modo de entrada HDMI con señal de entrada DVI solamente.
Sonido	**Restaurar valores**			Pulse el botón OK para restaurar los ajustes del menú de “Modo de imagen” actuales a los ajustes predeterminados.
	Modo • Música • Diálogo • Usuario			Selecciona el modo de audio básico • El modo seleccionado afecta a todas las señales de entrada. **[Música]:** Mejora la calidad de sonido para visualizar videos de música, etc. **[Diálogo]:** Mejora la calidad de sonido para visualizar noticias, drama, etc. • En el modo de Música y Diálogo, puede ajustar [Graves] y [Agudos] y dichos ajustes se guardarán para cada modo. **[Usuario]:** Ajusta el sonido manualmente usando el ecualizador para satisfacer su calidad de sonido favorito. • Para el modo de Usuario, el [Ecualizador] aparecerá en el menú de “Sonido” en lugar de [Graves] y [Agudos]. Seleccione [Ecualizador] y ajuste la frecuencia. ➡ [Ecualizador] (abajo)

Menú	Elemento	Ajustes / Configuraciones (alternativas)
Sonido	**Graves**	Incrementa o disminuye el nivel para mejorar o minimizar la salida de sonido más bajo, frecuencia baja.
	Agudos	Incrementa o disminuye el nivel para mejorar o minimizar la salida de sonido más agudo, frecuencias altas.
	Ecualizador	Ajusta el nivel de frecuencia para satisfacer su calidad de sonido favorita • Esta función se encuentra disponible al establecer [Modo] en [Usuario]. • Seleccione la frecuencia y cambie el nivel de frecuencia usando el botón de cursor. • Si desea mejorar el audio de graves, incremente el nivel de la frecuencia más baja. Si desea mejorar el audio de agudos, incremente el nivel de la frecuencia más alta. • Para restaurar los niveles de cada frecuencia a los ajustes predeterminados, seleccione [Restaurar valores] usando el botón de cursor, y después pulse el botón OK.
	Balance	Separa el nivel de volumen de los altavoces derecho e izquierdo
	Envolvente • Apagado • V-Audio • V-Audio Surround	Ajustes del sonido envolvente **[V-Audio]:** Brinda un realce dinámico del ancho para simular efectos Especiales mejorados **[V-Audio Surround]:** Proporciona un potenciador dinámico de ancho y profundidad para simular efectos Especiales mejorados • También es posible cambiarlo con el botón Envolvente en el control remoto (pág.9).
	Control de Ganancia Auto • Apagado • Encendido	Establece el nivel actual de volumen en caso que éste sea sumamente diferente del canal visto anteriormente o del modo de entrada
	Corrección de volumen	Separa el volumen del canal de forma individual o el modo de entrada
	Distancia altavoz a pared • Más de 30cm • Menos de 30cm	Ajusta el sonido de baja frecuencia • Si el espacio entre la TV y la pared en la parte trasera es de más de 30 cm, se recomienda [Más de 30 cm]. • Si el espacio entre la TV y la pared en la parte trasera es menor a 30 cm, se recomienda [Menos de 30 cm].
	Nivel óptico de PCM • -12 / -10 / -8 / -6 / -4 / -2 / 0 (dB)	Establece el nivel de audio de salida PCM desde la terminal DIGITAL AUDIO OUT como configuración inicial. • Normalmente, el sonido PCM es mayor comparado con otros tipos de pistas de audio. • Sólo el modo TV Digital
	Entrada HDMI1 / 2 / 3 • Digital • Analógico	Seleccione de acuerdo a la señal de entrada (pág. 50) **[Digital]:** Conexión del cable HDMI **[Analógico]:** Conexión del cable del adaptador HDMI-DVI • Solo el modo de entrada HDMI
	Restaurar valores	Pulse el botón OK para restaurar los ajustes actuales de Modo, Balance, Vol. auriculares y Envolvente en el menú de “Sonido” a los valores predeterminados.

Menú	Elemento		Ajuste / Configuraciones (alternativas)
Ajuste	**Temporizador** • Apagado • 15 / 30 / 45 / 60 / 75 / 90 minutos		Establece el tiempo programado para que se apague el televisor.
	Navegación Eco		Ajusta automáticamente la TV en el modo de ahorro de energía más conveniente. • Si presiona el botón OK, se establecen los siguientes artículos como se muestra abajo: [Modo ecológico], [VIERA Link], [Apagado Vinculado], [Ahorro energía En espera], [Ahorro de consumo] [Modo de espera automático inteligente] [Modo de espera automático]
	Bloqueo para niños		Bloquea un canal / entrada de AV para evitar el acceso (pág. 32)
	Entrada ANT • Cable • Antena		Selecciona el tipo de entrada de antena ([Cable] / [Antena]) • Se borrarán todos los datos de sintonización.
	Menú de sintonizador	**Editar Favoritos**	Crea una lista de canales favoritos (modo TV Digital) (pág. 29)
		Lista de canales	Omite los canales no deseados / Edita los canales (pág. 29, 30)
		Ajuste automático	Establece automáticamente todos los canales de TV Digital o TV Analógica (pág. 29, 31)
		Sintonización manual	Ajusta automáticamente todos los canales de TV (pág. 29, 31)
		Actualizar lista canales	Actualiza la lista de canales manteniendo sus ajustes (modo TV Digital) (pág. 30)
		Mensaje de Canal nuevo • Apagado • Encendido	Selecciona si aparece un mensaje de notificación cuando se encuentra un nuevo canal (modo TV Digital) (pág. 30)
		Condición de la señal	Revisa la condición de la señal TV Digital (pág. 29)
	Idioma	**Idioma de menú** • Inglés • Portugués • Español	Cambia el idioma para las visualizaciones en pantalla
	Mostrar ajustes	**Títulos de entradas**	Etiqueta o salta cada terminal de entrada (pág. 33)
		Duración de Información • 0 (Sin Info.) • 1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10 segundos	Ajusta el tiempo que permanecerá la barra de información en la pantalla (pág. 16)
		Mostrar tiempo de juego • Apagado • Encendido	Ajústelo en [Encendido] para mostrar un registro continuo del tiempo transcurrido usando el modo JUEGO cada 30 minutos en HDMI Esta función se encuentra disponible al seleccionar [Juego] en el [Modo de imagen] (pág. 23).

Menú	Elemento		Ajuste/ Configuraciones (Alternativas)
Ajuste	VIERA Link Configuración	**VIERA Link** • Apagado • Encendido	Ajusta el uso de las funciones VIERA Link • Las funciones de VIERA Link se habilitan cuando [VIERA Link] está ajustado en [Encendido] (pág. 56).
		Encendido Vinculado • Apagado • Encendido	Ajustes para usar las funciones de Encendido Vinculado (pág. 46).
		Apagado Vinculado • Apagado • Encendido	Ajustes para usar las funciones de Apagado Vinculado (pág. 46).
		Ahorro energía en espera • Apagado • Encendido	Controla el consumo de energía en el modo de espera del equipo conectado para reducir el consumo (pág. 56). • Esta función está disponible cuando [VIERA Link] está establecido en [Encendido] y [Apagado Vinculado] en [Encendido].
		Auto-apagado Inteligente • Apagado • Encendido (con record.) • Encendido (sin record.)	Hace que el equipo conectado que no se visualiza o no se usa entre en el modo de espera para reducir el consumo de energía (pág. 46). • Esta función se encuentra disponible al establecer [VIERA Link] en [Encendido].
	DivX® VOD		Muestra el código de registro DivX VOD (pág. 56).
	Menú de sistema	**Condición inicial**	Restaura todos los ajustes a las condiciones originales (pág. 34).
		Actualización del sistema	Descarga software nuevo a la TV (pág. 35).
		Licencia de software	Muestra la información relacionada con la licencia de software.
		Información del sistema	Muestra la información del sistema de esta TV.
	Otros ajustes	**Modo de espera automático** • Apagado • 2 / 4 horas	Ajusta el tiempo en el cual la TV entra automáticamente al modo de espera cuando no se realiza ninguna operación durante el tiempo seleccionado. • El cambio automático de entrada con el equipo conectado afecta esta función y se restaurará el conteo de tiempo. • El mensaje de notificación aparecerá 3 minutos antes de entrar al modo de espera.
		Ahorro de consumo • Apagado • Encendido	Reduce el brillo de la imagen para economizar el consumo de energía.
		Horario de verano Auto + 1 hora Apagado	Ajusta los datos de hora. • Los datos de hora se corregirán basándose en GMT.

*1: Sólo modo de entrada de PC.

• Se mostrará un menú diferente en el modo de operaciones de Reproductor de medios

• Sólo se puede seleccionar los elementos disponibles.

Sintonización y Edición de canales

Puede realizar un Ajuste automático, ver una lista de sus canales favoritos, omitir canales no deseados, etc.

Preparaciones:

1 Seleccione TV Digital o TV Analógica

TV

2 Muestre el menú

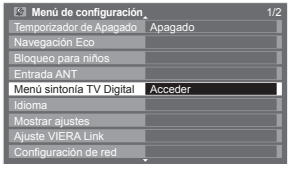
MENU

3 Seleccione [Configuración]

- El modo seleccionado se visualiza en la pantalla (pág. 14).

■ Cuando selecciona TV Digital

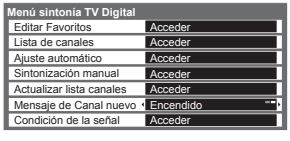
1 Seleccione [Menú sintonía TV Digital]



① Seleccione

② Acceder

2 Seleccione una función



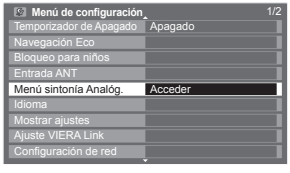
① Seleccionar

② Acceder o configuración

- Para más detalles ➡ **(pág. 30 - 31)**

■ Cuando selecciona Analógica

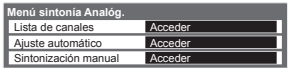
1 Seleccionar [Menú sintonía Análogo.]



① Seleccionar

② Acceder

2 Seleccione una función



① Seleccionar

② Acceder

- Para más detalles ➡ **(pág. 31)**

■ Para regresar a la TV

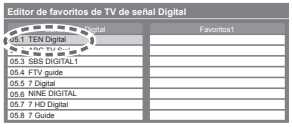
EXIT

Menú sintonía TV Digital

[Editar Favoritos] - Para mostrar la lista de canales favoritos

Cree listas de sus canales favoritos (Favoritos) de varias emisoras (hasta 4: [Favoritos] 1 a 4). Las listas de Favoritos están disponibles en la barra de información (pág. 16) y la Guía de TV (pág. 18).

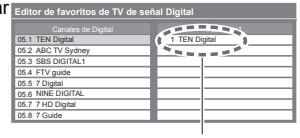
1 Seleccionar un canal para agregarlo a la lista



Seleccionar

- Para mostrar otros Favoritos G

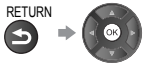
2 Agregarlo a la lista de Favoritos



Se agrega un canal

- Para agregar todos los canales a la lista Y

3 Guardar



■ **Para editar la lista**

Seleccione el campo de Favoritos que desea editar y:

- Para dar un nombre a los Favoritos

R ➡

(máximo: 10 caracteres)

① Seleccionar
② Establecer
➡ Guardar RETURN

Puede establecer los caracteres usando los botones numéricos (pág. 22).

- Para mover el canal

G ➡ Seleccione la nueva posición o ➡ Confirmar G

- Para eliminar el canal

- Para eliminar todos los canales Y

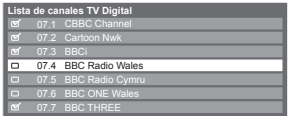
Nota

- Los canales ocultos (consulte más abajo) se pueden seleccionar pero no visualizar.

[Lista de canales] - Saltar canales no deseados, editar canales

Puede ocultar los canales no deseados. Los canales ocultos no se pueden visualizar excepto en esta función. Use esta función para omitir los canales no deseados.

Seleccionar un canal y mostrarlo/ocultarlo



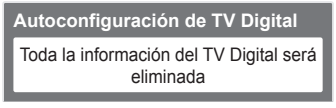
① Seleccionar
② [Mostrar] / [Ocultar]
☑ : [Mostrar]
☐ : [Ocultar] (omitir)

- Para mostrar todos los canales Y
- Para resintonizar cada canal (Sintonización manual)

R (pág. 30)

[Ajuste automático] - Ajustar todos los canales de TV Digital automáticamente

1 Iniciar la Ajuste automático



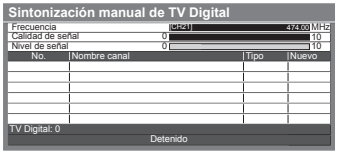
2 Los ajustes se realizan automáticamente

Resintoniza automáticamente todos los canales de TV Digital recibidos en el área.

- Se borran todos los ajustes de sintonización anteriores.
- Al finalizar la operación, el canal en la posición [1] será visualizado.
- La búsqueda inicia a partir de los canales menores a los superiores.
- Si la sintonización no ha sido realizada completamente ➡ **[Sintonización manual] (vea abajo)**

[Sintonización manual] - Ajustar manualmente el canal de TV Digital

Use normalmente [Ajuste automático] o [Actualizar lista canales] para actualizar los canales de TV Digital de su lista. Utilice esta función si la sintonización no se realizó por completo o para ajustar la dirección de la antena.

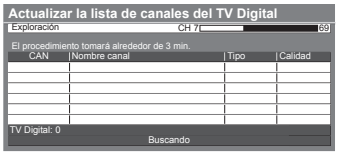


① Seleccione la frecuencia
② Seleccione
③ Iniciar exploración

- Todos los canales que se encuentren se agregarán a TV Digital Lista de canales.

[Actualizar lista canales] - Actualizar los canales automáticamente

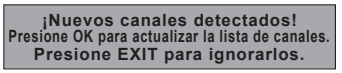
Puede agregar canales nuevos, eliminar canales duplicados, actualizar el nombre y la posición del canal automáticamente en la Lista de canales.



- Lista de canales se actualiza manteniendo sus ajuste de [Editar Favoritos], [Lista de canales], [Bloqueo para niños], etc.
- Dependiendo del estado de la señal, la actualización puede no funcionar correctamente.

[Mensaje de Canal nuevo] - Mostrar un mensaje de notificación

Selecciona sin emitir un mensaje de notificación cuando se encuentra un nuevo canal de TV Digital.
[Apagado] / [Encendido]

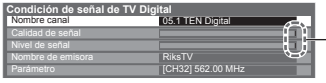


- Al seleccionar OK comenzará [Actualizar lista canales].

[Condición de la señal] - Verificar la señal de TV Digital

Seleccione un canal y verifique la condición de la señal de TV Digital.

- Para cambiar el canal CH ∧ / ∨



Estas barras muestran el valor máximo de señal del canal seleccionado.

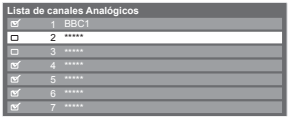
Una buena recepción de la señal no implica que la señal sea adecuada para la recepción de TV Digital. Use el indicador Calidad de señal de la siguiente manera:
[Calidad de señal]:
- Barra verde ➡ Bien
- Barra amarilla ➡ Pobre
- Barra roja ➡ Mal (Revise la antena)

Menú sintonía Análogo.

[Lista de canales] - Omitir canales no deseados / Editar canales (Cambiar nombre, mover)

Puede ocultar los canales no deseados. Los canales ocultos no se pueden visualizar excepto en esta función. Use esta función para omitir los canales no deseados.

Seleccionar un canal y mostrarlo/ocultarlo



① Seleccionar
② [Mostrar] / [Ocultar]
☑ : [Mostrar]
☐ : [Ocultar] (omitir)

- Para mostrar todos los canales Y
- Para resintonizar cada canal (Sintonización manual) R (vea abajo)

■ Para editar los canales

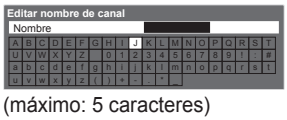
También puede editar cada canal en la lista de canales.
Seleccionar un canal y editar y:

o CH ∧ / ∨

Posición del canal
Nombre del canal

- Para renombrar el nombre del canal

B ➡



(máximo: 5 caracteres)

① Seleccionar
② Establecer ➡ Guardar RETURN

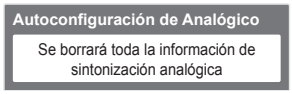
Establecer caracteres

- Puede establecer los caracteres usando los botones numéricos (pág. 22).

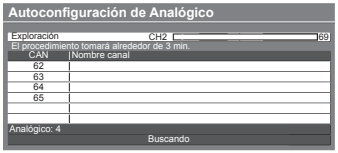
Nota
- Si se conecta un VCR sólo con el cable RF, edite [VCR].

[Ajuste automático] - Ajustar todos los canales de TV Analógica automáticamente

1 Iniciar el ajuste automático



2 Los ajustes se realizan automáticamente

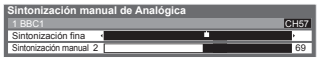


Resintoniza automáticamente todos los canales de TV Analógica recibidos en el área.

- Se borran todos los ajustes de sintonización anteriores.
- Al finalizar la operación, el canal en la posición [1] será visualizado.
- La búsqueda inicia a partir de los canales menores a los superiores.
- Si la sintonización no ha sido realizada completamente ➡ **[Sintonización manual] (vea abajo)**

[Sintonización manual] - Ajustar manualmente el canal de TV Analógica

Ajustar manualmente el canal de TV Analógica después de un Ajuste automático.



Sintonización fina

- Se usa para realizar pequeños ajustes en la sintonización de un canal individual (afectado por las condiciones climáticas, etc.)

Sintonización manual

Ajustar manualmente el canal de TV Analógica después de un Ajuste automático.

- Si se conecta una VCR solamente con el cable RF, seleccione la posición de canal [0].

1 Seleccione una posición de canal

2 Seleccione un canal

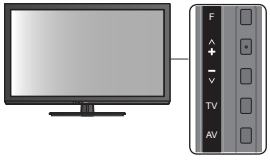
3 Busque y guarde

Autoprogramación usando los botones laterales

1 Presione varias veces hasta que aparezca [Autoajuste] F

2 Acceso [Autoajuste] TV

3 Inicio [Autoajuste] TV



- Volver a la TV

F

Bloqueo para niños

Puede bloquear canales específicos / terminales de entrada AV y controlar quien puede visualizarlos. Al seleccionar el canal/entrada bloqueado(a), aparecerá un mensaje; al introducir el número NIP, puede visualizarlo.

Preparaciones:

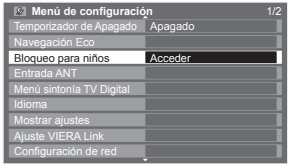
1 Despliegue el menú

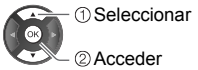
MENU

2 Seleccione [Configuración]

OK

1 Seleccione [Bloqueo para niños]



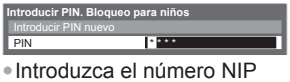


■ To return to TV

EXIT

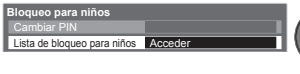
[Bloqueo para niños] - Control de la audiencia de canal

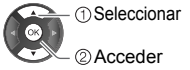
1 Introduzca el número NIP (PIN) (4 dígitos)



- Introduzca el número NIP (PIN) dos veces en el primer ajuste.
- Anote el número NIP (PIN) en caso de que lo olvide.

2 Seleccione [Lista de bloqueo para niños]





■ Para configurar [Lista de bloqueo para niños]

Lista de bloqueo para niños - TV y AV
Nombre | Entrada | Tipo | Bloquear
05.4 BBC1 | TV Digital | TV Digital
05.5 ***** | TV Digital | TV Digital
07.1 BBC THREE | TV Digital | TV Digital
07.2 E4 | TV Digital | TV Digital
07.3 BBC 1 Wales | TV Digital | TV Digital
AV1 | Externo | AV
AV2 | Externo | AV

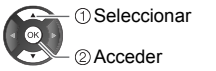
: Aparece cuando el canal / entrada está bloqueado

- Para cancelar ➡ Seleccione el canal / entrada bloqueado

- Para bloquear todos G
- Para cancelar todos los bloqueados Y
- Para saltar a la parte superior de la siguiente entrada B

■ Para cambiar el número NIP (PIN)

1. Seleccionar [Cambiar PIN] en [Bloqueo para niños]



2. Ingrese un nuevo número de PIN dos veces.

Nota

- Al ejecutar [Condición inicial] (pág. 34) se borra el número NIP y todos los ajustes.

Títulos de entradas

Para una identificación y selección más fácil del modo de entrada puede etiquetar cada modo de entrada o saltar las terminales que no están conectados a ningún equipo

- Para seleccionar el modo de entrada de PC ➡ **(pág. 20)**

Preparaciones:

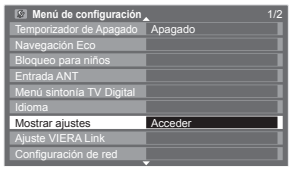
1 Despliegue el menú

MENU

2 Seleccione [Configuración]

OK

1 Seleccione [Mostrar ajustes]



OK ① Seleccionar ② Acceder

2 Seleccione [Títulos de entradas]

OK ① Seleccionar ② Acceder

3 Seleccione una terminal de entrada y establézcala

OK ① Seleccionar ② Establecer

Las etiquetas que haya establecido se visualizarán en el menú [Seleccionar entrada] (pág. 20) o en el titular.

- Si selecciona [Saltar], no puede seleccionar el modo.

■ Para regresar a la TV

EXIT

■ Entrada de usuario

Puede dar el nombre que desee a cada terminal de entrada.

1 Seleccione [Entrada de usuario]

OK ① Seleccionar ② Acceder

2 Establecer los caracteres uno a uno

OK ① Seleccionar ② Establecer

(máximo: 10 caracteres)

- Puede establecer los caracteres usando los botones numéricos ➡ **(pág. 22)**

3 Guardar

RETURN

Condición inicial (Restaurar ajustes)

Restaura la TV a sus condiciones originales, es decir ningún canal sintonizado.
Todos los ajustes se restauran (ajustes de canales, sonido, etc.).

Preparaciones:

1 Despliegue el menú

MENU

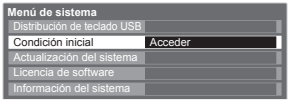
2 Seleccione [Configuración]

1 Seleccione [Menú de sistema]

① Seleccionar

② Acceder

2 Seleccione [Condición inicial]



① Seleccionar

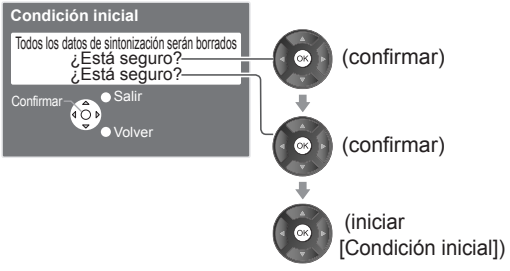
② Acceder

■ Para regresar a la TV

EXIT

[Condición inicial] - Restaurar ajustes

1 Verifique el mensaje y restaure



2 Siga las instrucciones en pantalla

Reconfiguración de la condición de fábrica completada.
Por favor apague el televisor

La TV volverá a encenderse automáticamente. Configure los ajustes iníciales. (pág. 14).

■ Para resintonizar solamente los canales de la TV, por ejemplo después de mudarse de casa
➡ [Ajuste automático] en "Sintonización y Edición de canales" (pág. 29, 30)

Actualización del software de la TV

Cada cierto tiempo, puede estar disponible para descarga una nueva versión del software, que mejore el desempeño o el funcionamiento de la TV. Si hay una actualización disponible, aparece un cartel de notificación cuando el canal tiene la información de actualización.

- Para descargar
- Si decide no descargar EXIT

Puede descargar el software nuevo en forma automática o manual

Preparaciones:

1 Seleccione TV Digital o TV Analógica

TV

2 Muestre el menú

MENU

3 Seleccione [Configuración]

■Para regresar a la TV

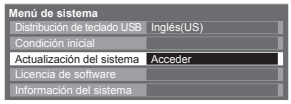
EXIT

1 Seleccione [Menú de sistema]

①Seleccionar

②Acceder

2 Seleccione [Actualización del sistema]



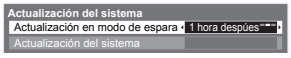
①Seleccionar

②Acceder

[Actualización del sistema]

■ Para actualizar automáticamente

Seleccione [Actualización en modo de espera] y ajuste el temporizador



①Seleccionar

②Establecer

Cada vez que configura, la TV realiza automáticamente una búsqueda en espera y descarga una actualización en caso que existan actualizaciones disponibles.

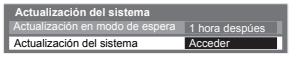
La actualización automática se realiza conforme a las siguientes condiciones:

- En espera (TV apagada con el control remoto)

Si se realiza una Actualización del sistema, se actualizará el software (puede cambiar funciones de la TV). Si no desea actualizar, establezca [Actualización en modo de espera] en [Apagado].

■ Para buscar nueva versión de software Seleccione

1 [Actualización del sistema]



①Seleccionar

②Establecer

2 Busca una actualización (durante varios minutos) y muestra un mensaje correspondiente en su caso

Nota

- La descarga puede tardar cerca de 60 minutos.
- Durante la descarga y actualización del software, NO apague la TV ni presione ningún botón. La TV se activará automáticamente después de que termine la descarga.
- Durante la descarga, la TV mostrará una pantalla en blanco durante 40 a 50 segundos. No interrumpa el funcionamiento de la TV durante este procedimiento.
- El mensaje puede ser la notificación anticipada. En tal caso, aparecerá la información de fechas (la fecha en que se puede usar la nueva versión). Puede configurar la reserva para actualización. La actualización no comenzará cuando el televisor esté Apagado.
- Las actualizaciones de software pueden distribuirse de diferentes modos: Actualización automática a través de la antena de TV, o descargarse personalmente desde Internet utilizando su PC, copiando la imagen de software a su tarjeta SD o dispositivo USB y luego actualizando el software de la TV utilizando el puerto USB o la ranura de la tarjeta SD de la TV.
  No existe otro método de distribución disponible.

Uso del Reproductor de Medios

Reproductor de Medios le permite disfrutar de fotos, videos o música grabados en una Tarjeta SD y una memoria Flash USB.
VIERA IMAGE VIEWER es la función para visualizar fácilmente en la pantalla de la TV fotos o videos grabados en una Tarjeta SD simplemente al insertarla en la ranura para Tarjeta SD.

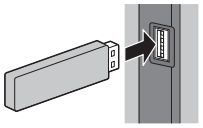
Modo de Foto: Se visualizarán imágenes fijas grabadas con cámaras digitales.
Modo de Video: Se reproducirán imágenes en movimiento grabadas con cámaras digitales de video.
Música: Se reproducirán datos de música digital.

Cuando se utilizan estas funciones la señal de audio se transmite desde las terminales de salida de audio.

- [Fecha] muestra la fecha en que se realizó la grabación con el equipo. El archivo sin registro de fecha se muestra "**/**/****".
- La imagen podría no aparecer correctamente en esta TV dependiendo del equipo de grabación usado.
- La visualización podría tardar un tiempo cuando existen muchos archivos y carpetas.
- Los archivos parcialmente degradados podrían visualizarse a una resolución reducida.
- La configuración de la imagen puede no funcionar dependiendo de las condiciones.
- Los nombres de carpeta y de archivo podrían ser diferentes dependiendo de la cámara digital o cámara de video digital usada.

Para insertar o retirar la Tarjeta SD/Memoria Flash USB

■ **Memoria Flash USB**

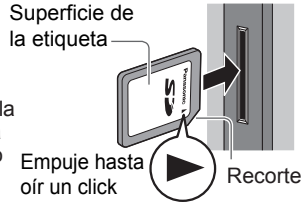


- Inserte o retire en forma recta y completa.

■ **Tarjeta SD**

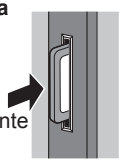
Para insertar la tarjeta SD

Inserte suavemente la tarjeta SD con la superficie de la etiqueta viendo hacia el frente.



Para quitar la tarjeta SD

Pulse ligeramente sobre la tarjeta SD y luego suéltela.



- Para más información sobre la Tarjeta SD, memora Flash USB y formatos de archivos admitidos ➡ **(pág. 53 - 54)**

Iniciando Reproductor de Medios

1 Inserte la Tarjeta SD o la Memoria Flash USB

➡ **(pág. 36)**

Cuando se inserta la tarjeta SD, la comunicación al Reproductor de Medios se efectuará automáticamente.

2 Cambie a Reproductor de Medios

3 Seleccione el icono al que desea acceder

① Seleccionar
② Acceder

- Si sólo se conecta un dispositivo, es posible saltar este paso.

Nombre del dispositivo seleccionado

4 Seleccione el contenido

① Seleccionar
② Acceder

[Foto]
➡ **"Modo Foto" (pág. 38)**
[Vídeo]
➡ **"Modo Video" (pág. 41)**
[Música]
➡ **"Modo Música" (pág. 44)**

- Puede acceder también a cada modo directamente utilizando VIERA TOOLS.
  ➡ **"Cómo usar VIERA TOOLS" (pág. 21)**

■ **Para regresar a la TV** EXIT o SD/USB

■ **Para regresar a la pantalla anterior** RETURN

Cambio de dispositivo

Puede cambiar a otro dispositivo directamente en el mismo modo si los dos dispositivos están conectados.

1 Muestre el menú

2 Seleccione el icono al que desea acceder

① Seleccionar
② Acceder

Nombre del dispositivo seleccionado

Modo Foto

Formato de archivo admitido ➡ **(pág. 54)**

Se mostrará en miniatura todas las fotos de la tarjeta SD o Memoria Flash USB.
Ejemplo: Miniaturas - [Todas las fotos]

: Visualización de error

Nombre seleccionado del dispositivo

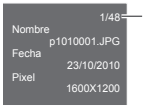
- Para cambiar la cantidad de fotos en una pantalla en miniatura por vez (7 × 4 ↔ 10 × 6)

OPTION ➡

① Seleccionar [Cambiar Tamaño]
② Establecer

- Para cambiar la música de fondo ➡ **"Configuración de foto" (pág. 39)**
- Para mostrar la información de la foto resaltada

INFO



Número de archivo / Número total de archivos

■ Para clasificar por carpeta, fecha de grabación o mes de grabación

1 Mostrar la selección de vista

G

2 Seleccionar el tipo de clasificación

Vista de carpeta
Clasificar por fecha
Clasificar por mes

① Seleccionar
② Acceder

[Vista de carpeta]:

Muestra las miniaturas agrupadas por carpeta
- Los archivos que no están en una carpeta serán reunidos en una carpeta llamada "/".

[Clasificar por fecha]:

Muestra las miniaturas agrupadas por la misma fecha
- El grupo de fotos sin una fecha registrada se muestra como [Desconocido].

[Clasificar por mes]:

Muestra las miniaturas agrupadas por el mismo mes
- El grupo de fotos sin una fecha registrada se muestra como [Desconocido].

3 Seleccione uno de los grupos clasificados para mostrar las miniaturas del grupo seleccionado

① seleccionar
② Miniaturas del grupo seleccionado

- Para volver a las miniaturas de todas las fotos

G ➡ ① Seleccionar [Todas las fotos]
② Acceder

- Para mostrar la información del grupo destacado

INFO

Número de grupo / Número total de grupos
nombre de carpeta, fecha o mes

[Vista Individual] - Las fotos se muestran una a la vez.

Seleccione el archivo desde la miniatura de las fotos a ver.

① Seleccionar

② Acceder

Ejemplo:

Guía de operación

- Para mostrar / ocultar la guía de operación

INFO

- Para volver a las miniaturas

RETURN

- Para operar Vista Individual

A la foto anterior
Diapositivas
A la siguiente foto
Detener (volver a miniatura)

- Para rotar 90°

B

[Diapositiva] - Las diapositivas concluirán cuando se hayan visto todas las fotos de la miniatura actual.

1 Seleccione el archivo desde la miniatura de las fotos para ver por primera vez

Seleccionar

2 Iniciar Diapositiva

R

- Para mostrar / ocultar la guía de operación

INFO

- Para pausar (regresa a la Vista Individual)
- Para volver a las miniaturas

RETURN

Configuración de foto

Configuración de los ajustes de modo Foto.

1 Mostrar el menú de opciones

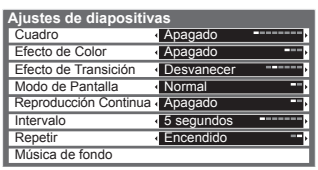
OPTION

2 Seleccione [Ajustes de diapositivas]

① Seleccionar

② Acceder

3 Seleccione los elementos y establezca



① Seleccionar

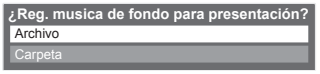
② Establecer

o

② Acceder a [Música de fondo]

Nota

- La calidad de la imagen puede disminuir dependiendo de los ajustes de diapositiva.
- El ajuste de la imagen puede no funcionar dependiendo de los ajustes de diapositiva.

Elemento	Ajustes/Configuraciones (alternativas)
Cuadro	Selecciona el cuadro de indicación de la diapositiva **[Apagado] / [Múltiple] / [Collage] / [Deriva(+Calend.)] / [Deriva] / [Galería(+Calend.)] / [Galería] / [Cine]** **[Múltiple]:** Pantalla de 9 divisiones como tipo mosaico. **[Collage]:** Se muestra una foto en una posición y en una escala aleatoria. **[Deriva(+Calend.) / Deriva]:** Las fotos se muestran como flujo de imágenes. • Puede elegir mostrar el calendario o no. Para cambiar el mes del calendario presione el botón del cursor izquierdo o derecho mientras mira la diapositiva. **[Galería(+Calend.) / Galería]:** Se muestran los diferentes tamaños de foto en el cuadro. • Puede elegir mostrar el calendario o no. Para cambiar el mes del calendario presione el botón del cursor izquierdo o derecho mientras mira la diapositiva. **[Cine]:** Se muestran las fotos como películas antiguas (tono sepia)
Efecto de Color	Selecciona el efecto de color de las fotos en vista individual y diapositivas **[Apagado] / [Sepia] / [Escala de Grises]** • Esta función no está disponible cuando [Cuadro] está establecido en [Deriva], [Galería] o [Cine].
Efecto de Transición	Selecciona el efecto de transición para cambiar de foto durante las diapositivas **[Apagado] / [Desvanecer] / [Deslizar] / [Disolver] / [Movimiento] / [Aleatorio]** **[Desvanecer]:** La siguiente foto se desvanece gradualmente. **[Deslizar]:** La siguiente foto se desliza y aparece por el lado izquierdo. **[Disolver]:** La foto es sustituida por una unidad de bloque indefinida. **[Movimiento]:** La foto es sustituida por una ampliada, reducida, movida hacia arriba o movida hacia abajo. **[Aleatorio]:** Cada transición se selecciona aleatoriamente. • Esta función está disponible cuando [Cuadro] está en [Apagado].
Modo de Pantalla	Selecciona la vista agrandada o normal en vista individual y diapositiva **[Normal] / [Acercamiento]** • Esta función no está disponible cuando [Cuadro] está establecido en [Collage], [Deriva], [Galería] o [Cine]. • Esta función no está disponible cuando [Efecto de transición] está en fijado [Movimiento]. • Dependiendo del tamaño de la foto, la foto podría no ampliarse.
Reproducción Continua	Selecciona si se muestran las capturas continuas en intervalos rápidos durante la diapositiva **[Apagado] / [Encendido]** • Esta función no está disponible cuando [Cuadro] está establecido en [Deriva], [Galería] o [Cine]. • Esta función no está disponible cuando [Efecto de transición] está establecido en [Movimiento].
Intervalo	Selecciona el intervalo de las diapositivas **[5] / [10] / [15] / [30] / [60] / [90] / [120] (segundos)** • Esta función no está disponible cuando [Efecto de transición] está establecido en [Movimiento].
Repetir	Repetición de la presentación de diapositivas **[Apagado] / [Encendido]**
Música de fondo	Selecciona la música de fondo durante el modo foto **[Apagado] / [Tipo1] / [Tipo2] / [Tipo3] / [Usuario] / [Auto.]** • [Tipo1], [Tipo2] y [Tipo3] son la música fija, cada uno instalado en esta TV. **[Usuario]:** Los datos de música que usted ha registrado en el dispositivo actual se reproducirán nuevamente. **Para registrar la música** 1 Seleccione el archivo de música Dependiendo de las condiciones del dispositivo actual, seleccione las carpetas hasta llegar al archivo de música deseado. ① Seleccionar ② Acceder 2 Seleccione [Archivo] o [Carpeta]  ① Seleccionar ② Establecer [Archivo]: El archivo de música seleccionado será registrado como música de fondo. [Carpeta]: Toda la música en la carpeta que contiene el archivo de música seleccionado será registrada como música de fondo. • Si no se ha registrado música o si se ha eliminado el dispositivo de música registrado no se producirá sonido alguno. **[Auto.]:** Los datos de música almacenados en la carpeta principal del dispositivo actual se reproducirán al azar. • Si no hay datos de música disponible, no se produce ningún sonido.

Cambio de contenidos

Puede cambiar a otro modo de Reproductor de Medios desde la vista en miniatura.

1 Mientras aparece la miniatura, muestra la selección del contenido.

B

2 Seleccione el contenido

① Seleccionar
② Acceder

[Foto] ➡ **"Modo Foto" (pág. 38)**
[Vídeo] ➡ **"Modo Video" (abajo)**
[Música] ➡ **"Modo Música" (pág. 44)**

Modo Video

Formato de archivo admitido ➡ **(pág. 54)**

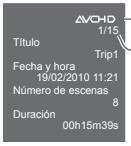
Se mostrará la miniatura de títulos de video en la Tarjeta SD o Memoria Flash USB.

Ejemplo: Miniatura - [Visor de título]

: Visualización de error
: El archivo no admite la vista en miniatura.

La vista previa comenzará cuando se destaque el título si admite la vista previa.
- Para apagar la vista previa
  ➡ **"Configuración de video" (pág. 42)**
- Para mostrar la información del título resaltado

INFO



Formato de archivo
Número de título / Número total de título

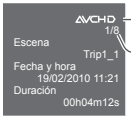
- Para ver las escenas del título
  Seleccione el título

Ejemplo: Miniatura - [Visor de escena]

① Seleccionar
② Acceder

La vista previa comenzará cuando se marque la escena, si admite la vista previa.
- Para apagar la vista previa
  ➡ **"Configuración de video" (pág. 42)**
- Para mostrar la información de la escena resaltada

INFO



formato de archivo
número de escena / número de escena total

■ Reproducción desde la Visor de título

Comenzará la reproducción del título seleccionado.
- Para repetir la reproducción ➡ **"Configuración de video" (pág. 42)**

1 Seleccione el título

Seleccionar

2 Iniciar reproducción

R

■ Reproducción desde la escena seleccionada en el título

La reproducción comenzará desde la escena seleccionada hasta el final del título.
- Para repetir la reproducción ➡ **"Configuración de video" (pág. 42)**

1 Seleccione el título

① Seleccionar
② Acceder

2 Seleccione la escena para

Seleccionar

3 Iniciar reproducción

R

Nota

- La estructura de los títulos y las escenas podrían variar dependiendo de la cámara de video digital usada. Los títulos y escenas que no se visualice correctamente en tales casos.

■ **Cómo operar durante la reproducción**

Ejemplo: Reproducción

Guía de operación titular de información

- Para mostrar / ocultar la guía de operación y el titular de información
  INFO
- Para operar la reproducción
  - ◀◀ Regresar
  - II/▶ Pausa / Reproducción
  - ▶▶ Avance rápido
  - ■ Detener
- Para cambiar el aspecto
  ASPECT
- Para título / escena previa
  R
- Para título / escena siguiente
  G
- Para regresar a miniaturas
  RETURN
- Para confirmar o cambiar el estado de sonido actual (si está disponible) ➡ OPTION

■ **Para cambiar el contenido ➡ "Cambio de contenidos" (pág. 41)**

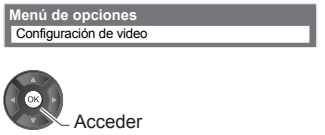
Configuración de video

Configuración de los ajustes de modo Video.

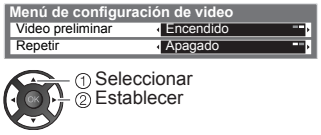
1 Mostrar el menú de opciones en la vista en miniatura

OPTION

2 Seleccione [Configuración de video]



3 Seleccione los elementos y establezca



Elemento	Ajustes/Configuraciones (alternativas)
Video preliminar	Establece el comienzo de la vista previa del título o escena en la vista en miniatura **[Apagado] / [Encendido]** La imagen puede no mostrarse durante un instante en la vista en miniatura. Configure la vista previa en [Apagado] para resolver esto.
Repetir	Repetición de la reproducción dentro del título Sólo se repetirá el archivo seleccionado.

Confirmación o cambio del estado actual

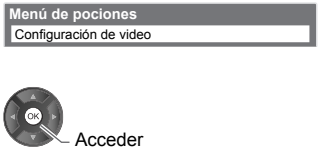
Puede confirmar o cambiar el estado actual del contenido.

- Los elementos del menú y las opciones seleccionables varían dependiendo del contenido.

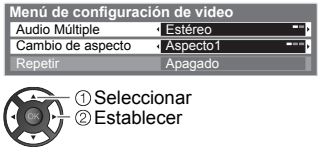
1 Mostrar el menú de opciones durante la reproducción

OPTION

2 Seleccione [Configuración de video]



3 Seleccione los elementos y establezca



Elemento	Ajustes/Configuraciones (alternativas)
Audio Múltiple	Le permite seleccionar entre pistas de sonido seleccionables (si estuviera disponible) • Puede tomar varios segundos cambiar el sonido.
Cambio de aspecto	**[Aspecto1]:** Muestra el cuadro de contenido **[Aspecto2]:** Muestra la pantalla completa del contenido **[Original]:** Muestra el tamaño original del contenido • Puede cambiar también el aspecto utilizando el botón ASPECT. • El cambio de aspecto puede no funcionar dependiendo del contenido.

Ajustes de salida de audio

Puede disfrutar de sonido multicanal a través de un amplificador conectado a la terminal DIGITAL AUDIO OUT.

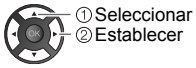
• Para confirmar o cambiar el estado de sonido actual ➡ **"Confirmación o cambio del estado actual" (pág. 42)**

1 Muestre el menú

MENU

2 Seleccione [Audio]

3 Seleccione [Selección SPDIF] y ajuste



Elemento	Ajustes/Configuraciones (alternativas)
Selección SPDIF	SPDIF: Un formato de archivo de transferencia de audio estándar Selecciona el ajuste inicial para la señal de salida de audio digital desde la terminal DIGITAL AUDIO OUT **[Auto.] / [MIC]** **[Auto.]:** Dolby Digital se transmite como Dolby Digital Bitstream. MPEG se transmite como PCM. **[MIC]:** La señal de salida digital se fija a PCM.

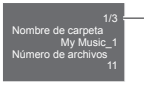
Modo Música

Formato de archivo admitido ➡ **(pág. 54)**

Se mostrará la miniatura de carpetas de música en la Tarjeta SD o Memoria Flash USB.
Ejemplo: Miniatura - [Vista de carpeta]

- Para mostrar la información de la carpeta destacada

INFO



Número de carpeta/ número total de carpetas

■ Reproducción desde la vista Carpeta

Se reproducirán todos los archivos en la carpeta seleccionada.

1 Seleccione la carpeta

Seleccionar

2 Iniciar reproducción

R

■ Reproducción desde la vista Archivo

Se reproducirá el archivo seleccionado.

1 Seleccione la carpeta

① Seleccionar
② Acceder

2 Selección del archivo

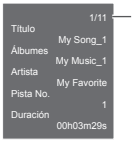
Seleccionar

3 Iniciar reproducción

R

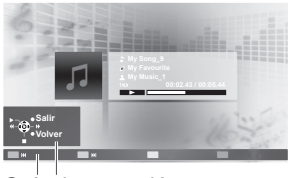
Para mostrar la información del título resaltado

INFO



Número de archivo / Número total de archivos

■ Cómo operar durante la reproducción

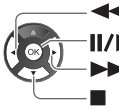


Guía de operación

- Para mostrar / ocultar la guía de operación

INFO

- Para operar la reproducción



◀◀ Regresar
II/▶ Pausa / Reproducción
▶▶ Avance rápido
■ Detener

- A la pista anterior

R

- A la pista siguiente

G

- Para volver a las miniaturas

RETURN

Configuración de música

Configuración de los ajustes de modo Música.

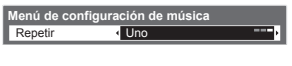
1 Visualice el Menú de opciones

OPTION

2 Seleccione [Configuración de música]

① Seleccionar
② Acceder

3 Establezca



Establecer

[Carpeta]: Repetición de reproducción dentro de la carpeta seleccionada
[Uno]: Repetición de reproducción de un archivo seleccionado

Funciones VIERA Link

VIERA Link “HDAVI Control™”

Disfrute de la interconexión HDMI adicional con los productos Panasonic que cuentan con la función “HDAVI Control”. Esta TV es compatible con la función “HDAVI Control 5”.
Las conexiones al equipo con cable HDMI tales como Cámara de Video HD, Teatro en casa, Amplificador, etc., le permiten la interconexión automática con ellos.
Estas funciones están limitadas a los modelos que incorporan “HDAVI Control” y “VIERA Link”.

- Algunas funciones no están disponibles dependiendo de la versión del “HDAVI Control” del equipo. Confirme la versión del “HDAVI Control” del equipo conectado.
- El “HDAVI Control” de VIERA Link, basado en las funciones de control proporcionadas por HDMI el cual es un estándar de la industria conocido como HDMI CEC (Control de Electrónicos para el Cliente), es una función única que hemos desarrollado y añadido. Como tal, su operación con equipos de otros fabricantes que son compatibles con HDMI CEC no está garantizada.
- Consulte los manuales específicos del equipo. Acerca del equipo Panasonic aplicable, póngase en contacto con el distribuidor local de Panasonic.

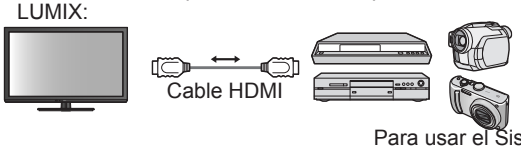
Resumen de funciones

Equipo conectado con la función de VIERA Link / Funciones	Reproductor DVD / Reproductor de discos Blu-ray*1	Cámara de video HD / Cámara LUMIX*1	Sistema de teatro en casa*2	Sistema de teatro en casa formato Blu-ray*2	Amplificador*2
Reproducción fácil	○	○	○*5	○*5	–
Encendido Vinculado	○	○	○	○	–
Apagado Vinculado	○	○	○	○	○
Reducir el consumo de energía no necesaria en el modo de espera	○*4	–	–	○*4	–
Modo de espera automático para el equipo no necesario	○*3	–	○*3*6	○*3*6	○*3
Control del menú del equipo conectado por el control remoto VIERA	○*3	○*3	○*3	○*3	–
Control de altavoz	–	–	○	○	○

*1: solo la conexión HDMI
*2: conexiones de salida HDMI y Audio
*3: disponible con equipos que tengan la función “HDAVI Control 2 o superior”
*4: disponible con equipos que tengan la función “HDAVI Control 4 o superior
*5: al reproducir un disco
*6: excepto para visualizar un disco

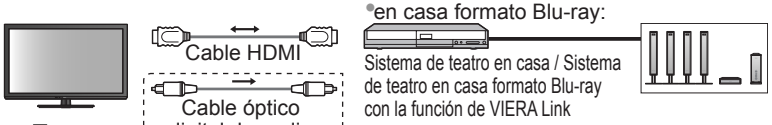
Conexión

- Para utilizar el Reproductor DVD / Reproductor de discos Blu-ray / Cámara de Video HD / Cámara LUMIX:



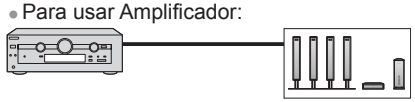
Reproductor DVD / Reproductor de discos Blu-ray / Cámara de Video HD / Cámara LUMIX con función VIERA Link

- Para usar el Sistema de teatro en casa / Sistema de teatro en casa formato Blu-ray:

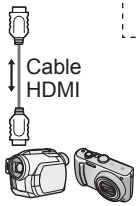

Cable HDMI
Cable óptico digital de audio
*7
Sistema de teatro en casa / Sistema de teatro en casa formato Blu-ray con la función de VIERA Link

Sistema de altavoz

- Para usar Amplificador:



Sistema de altavoz



Cámara de video HD / Cámara LUMIX con la función VIERA Link

*7: Si el equipo conectado cuenta con la función “HDAVI Control 5”, no necesita usar este cable de audio (Cable óptico digital de audio o cable RCA). En tal caso, conecte el equipo al terminal HDMI1 de la TV por medio de un cable HDMI.

Nota

- Para Reproductor DVD / Reproductor de discos Blu-ray / Cámara de Video HD / Cámara LUMIX con función VIERA Link, conecte a la terminal HDMI1, HDMI2, HDMI3 a través de un cable HDMI.
- Para el Sistema de teatro en casa / Sistema de teatro en casa formato Blu-ray / Amplificador, conecte en la terminal HDMI1, HDMI2, HDMI3, por medio de un cable HDMI y/o cable RCA a la salida de audio de la TV.
- Use un cable en conformidad con HDMI totalmente conectado. No se pueden utilizar los cables que no cumplan con los estándares HDMI.
  Número de pieza del cable HDMI de Panasonic recomendado:
  • RP-CDHS15 (1,5 m) • RP-CDHS30 (3,0 m) • RP-CDHS50 (5,0 m)

Preparaciones

- Conecte el equipo compatible con VIERA Link.
- Configure el equipo conectado. Lea el manual del equipo.
- Para la grabación óptima, los ajustes del grabador podrían ser requeridos. Para más detalles, lea el manual de la grabadora.
- Establezca [VIERA Link] en [Encendido] en el Menú de Ajuste ➡**"VIERA Link" (pág. 27)**
- Configure la TV

  ➡ **Después de la conexión, encienda el equipo y después la TV. Establezca el modo de entrada en HDMI1, HDMI2, HDMI3, (pág. 20), y asegúrese de visualizar correctamente una imagen.**

Esta configuración se debe realizar cada vez que se presenten las siguientes condiciones:
• la primera vez • al agregar o reconectar equipo • al cambiar la configuración

Funciones disponibles

Reproducción fácil

Cambio de entrada automático – Cuando el equipo conectado esté en funcionamiento, el modo de entrada se cambia automáticamente.

Encendido Vinculado

Establezca Encendido Vinculado en [Encendido] en el Menú de configuración para usar esta función ➡ [Encendido Vinculado] (pág 27)
Cuando el equipo conectado empiece a reproducir o al activarse el navegador directo / menú de función para el equipo, la TV se enciende automáticamente. (Solo cuando la TV está en el modo de espera.)

Apagado Vinculado

Establezca Apagado Vinculado en [Encendido] en el Menú de configuración para usar esta función ➡ [Apagado Vinculado] (pág. 27)
Al establecer la TV en el modo de espera, el equipo conectado también se ajusta automáticamente en el modo de espera.
- Esta función funcionará incluso si la TV ingresa en el modo de espera automáticamente por medio de la función de Temporizador o con la función de modo de espera de alimentación automático.

[Ahorro energía en espera] - Reducir el consumo de energía no necesaria en el modo de espera

Establezca Ahorro energía en espera en [Encendido] en el Menú de configuración para usar esta función ➡ [Ahorro energía en espera] (pág. 27)
El consumo de energía en el modo de espera del equipo conectado se controla más o menos dependiendo de la sincronización con el estado de encendido/apagado de la TV para reducir el consumo.
Al establecer la TV en el modo de espera, el equipo conectado se establece automáticamente en espera y el consumo de energía en el modo de espera del equipo conectado se minimiza automáticamente.
Al encender la TV, el equipo conectado aún se encuentra en el modo de espera, pero el consumo de energía se incrementa para que el tiempo de inicio sea antes.
- Esta función es efectiva si el equipo conectado puede cambiar el consumo de energía en el modo de espera y si está ajustado en un consumo mayor.
- Esta función será efectiva cuando [Apagado Vinculado] esté establecido en [Encendido].

[Auto-apagado Inteligente] - Modo de espera automático para equipo no necesario

Establezca Auto-apagado Inteligente en [Encendido (con record.)] o [Encendido (sin record.)] en el Menú de configuración para usar esta función ➡ [Auto-apagado Inteligente] (pág. 27)
Cuando la TV esté encendida, el equipo que no se visualiza o no se usa entra en el modo de espera automáticamente para reducir el consumo de energía. Por ejemplo, cuando el modo de entrada cambia desde HDMI, cuando la Selección de altavoz cambia a [Interno] (excepto para visualizar discos).
- Si selecciona [Encendido (con record.)], el mensaje en pantalla se visualizará antes de aplicar esta función.
- Esta función podría no funcionar correctamente dependiendo del equipo conectado. Si se requiere, establézcala en [Apagado].

Funciones disponibles (Usando el Menú VIERA Link)

[Control VIERA Link] - Opere el equipo conectado con el control remoto de VIERA

Puede controlar algunas funciones del equipo conectado con el control remoto de esta TV apuntando al receptor de señal de la TV.

- Si no puede operar, verifique los ajustes y el equipo
  ➡ **"Resumen de funciones", "Conexión", "Preparaciones" (pág. 54 - 55)**
  Para detalles de las operaciones del equipo conectado, lea el manual del equipo.

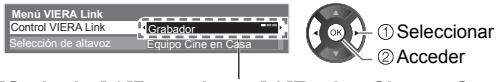
Acceder y operar el menú del equipo

1 Muestre el [Menú VIERA Link]

2 Seleccione el [Control VIERA Link]

3 Seleccione el equipo que desea acceder

Se visualiza el tipo de equipo conectado.
Seleccione el tipo de equipo y acceda.



[Grabador] / [Reproductor] / [Equipo Cine en Casa] / [Cámara de video] / [LUMIX] / [Cámara Digital] / [Otro]

También se puede acceder al control de VIERA Link usando VIERA TOOLS. ➡ **(pág. 21)**
El elemento visualizado podría variar dependiendo del equipo conectado.
[Equipo Cine en Casa] quiere decir el teatro reproductor, teatro de discos Blu-ray o teatro con grabadora.
[Otro] significa el codificador sintonizador.

El menú del equipo accedido
(El modo de entrada cambiará automáticamente)

4 Opere el equipo conectado

- Para mostrar la guía de operación — OPTION
- Mover el cursor / seleccionar el menú — OK
- Mover el cursor / acceder / ajustar — OK
- Guardar / establecer / acceder — OK
- Regresar al menú anterior — RETURN
- Salir del menú — EXIT

Cuando las palabras clave se visualizan en la barra de color — R G Y B

Nota

- Algunas operaciones podrían no estar disponibles dependiendo del equipo. Si es así, use su propio control remoto.

■ Si se conectan varias grabadoras y reproductores

[Grabador1-3 / Reproductor1-3]

El número es proporcionado por el número de terminal HDMI mas bajo de la TV conectado en el mismo tipo de equipo. Por ejemplo, dos grabadoras en HDMI2 y HDMI3, en este caso la grabadora conectada en HDMI2 se visualiza como [Grabador1], y la grabadora conectada en HDMI3 se visualiza como [Grabador2].

■ Si accede al equipo sin VIERA Link

Se visualiza el tipo de equipo conectado.

Puede acceder al menú del equipo. Pero no puede operarlo.
Use su propio control remoto para operar el equipo.

[Selección de altavoz]

Puede controlar el altavoz del teatro con el control remoto de esta TV apuntando al receptor de la señal de la TV.

Si no puede operar, verifique los ajustes y el equipo

➡ **"Resumen de funciones", "Conexión", "Preparaciones" (pág. 54 - 55)**

Acceder y controlar el volumen del altavoz

1 Muestre el [Menú VIERA Link]

2 Seleccione [Selección de altavoz]

3 Establezca en [Equipo Cine en Casa] o [Interno]

[Equipo Cine en Casa]

El teatro reproductor, teatro de discos Blu-ray o amplificador serán encendidos automáticamente si se encuentran en el modo de espera y el sonido proviene de los altavoces del teatro conectado en el equipo.

- Subir / Bajar volumen

- Mudo

- El sonido del altavoz de la TV queda mudo.
- Al apagar el equipo, los altavoces de la TV estarán activos.

[Interno]

Altavoces de la TV están activos.

Sonido multicanal

Si quiere disfrutar de un sonido multicanal (por ejemplo, Dolby Digital 5.1ch) a través de un Amplificador, conéctelo con un cable HDMI y Cable óptico digital de audio (pág. 50) y luego seleccione [Equipo Cine en Casa]. Si su amplificador tiene la función "HDAVI Control 5", puede conectar solamente con el cable HDMI. En este caso, conecte su amplificador en la terminal HDM2 de la TV.

Nota

- Estas funciones podrían no funcionar correctamente dependiendo del equipo conectado.
- La imagen o el sonido podrían no estar disponibles durante los primeros segundos al cambiar el modo de entrada.
- La reproducción fácil podría estar disponible usando el control remoto para el Teatro reproductor, Teatro de discos Blu-ray o Amplificador. Lea el manual del equipo.
- "HDAVI Control 5" es el estándar más nuevo (a partir de Diciembre, 2011) para el equipo compatible con el "HDAVI Control". Este estándar es compatible con el equipo HDAVI convencional.
- Para confirmar la versión de la TV del "HDAVI Control" ➡ **[Información del sistema] (pág. 27)**

Equipo externo

En la siguiente tabla se muestran recomendaciones para ver cómo conectar la TV en sus diferentes equipos. Para otras conexiones, consulte las instrucciones para cada pieza del equipo, la tabla de abajo, y las especificaciones (pág. 50-51).

Tipo de equipo que se puede conectar en cada terminal

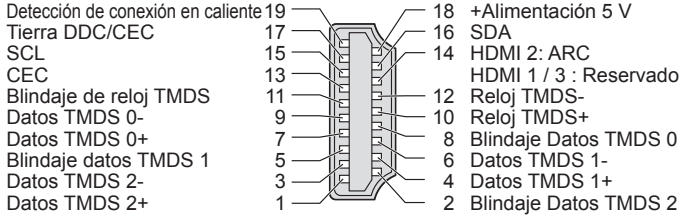
Equipo	Terminal			
	AV1 IN	**AV2 IN**	**DIGITAL AUDIO OUT**	**HDMI 1 - 3**
Para reproducir videocasetes / DVDs (Grabadora VCR / DVD)	○	○		*1 ○
Para ver DVDs (Reproductor DVD)	○	○		○
Para ver transmisiones satelitales (Receptor digital multimedia)	○	○		○
Para ver imágenes de cámara de video (Cámara de video)	○	○		○
Para video juegos(Equipo de juego)	○	○		○
Para usar el amplificador con el sistema de altavoces			○	*2 ○
VIERA Link				○

○: Conexión recomendada

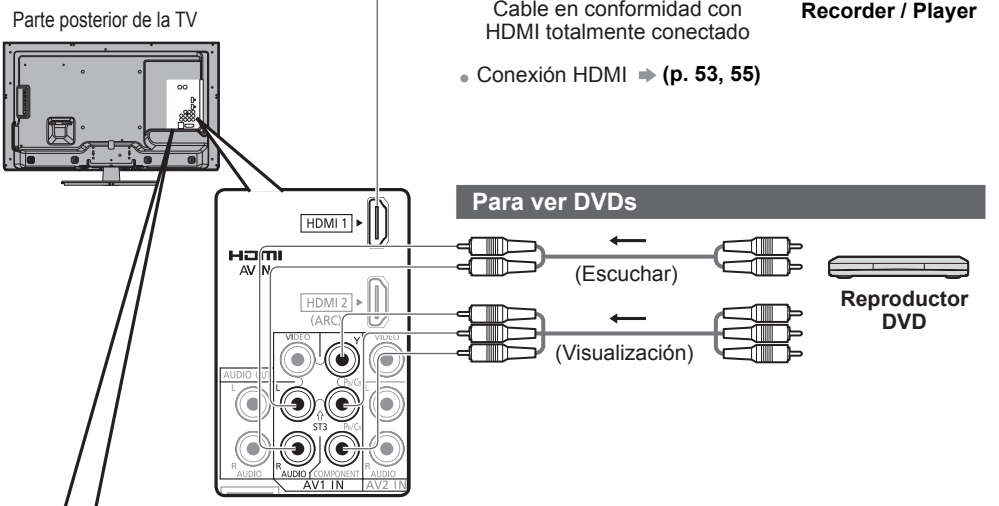
*1 : Sólo para Grabadora DVD

*2 : Use HDMI2 para conectar un amplificador. Esta conexión es conveniente cuando se utiliza un amplificador con función ARC (Canal de Retorno de Audio).

Terminal HDMI

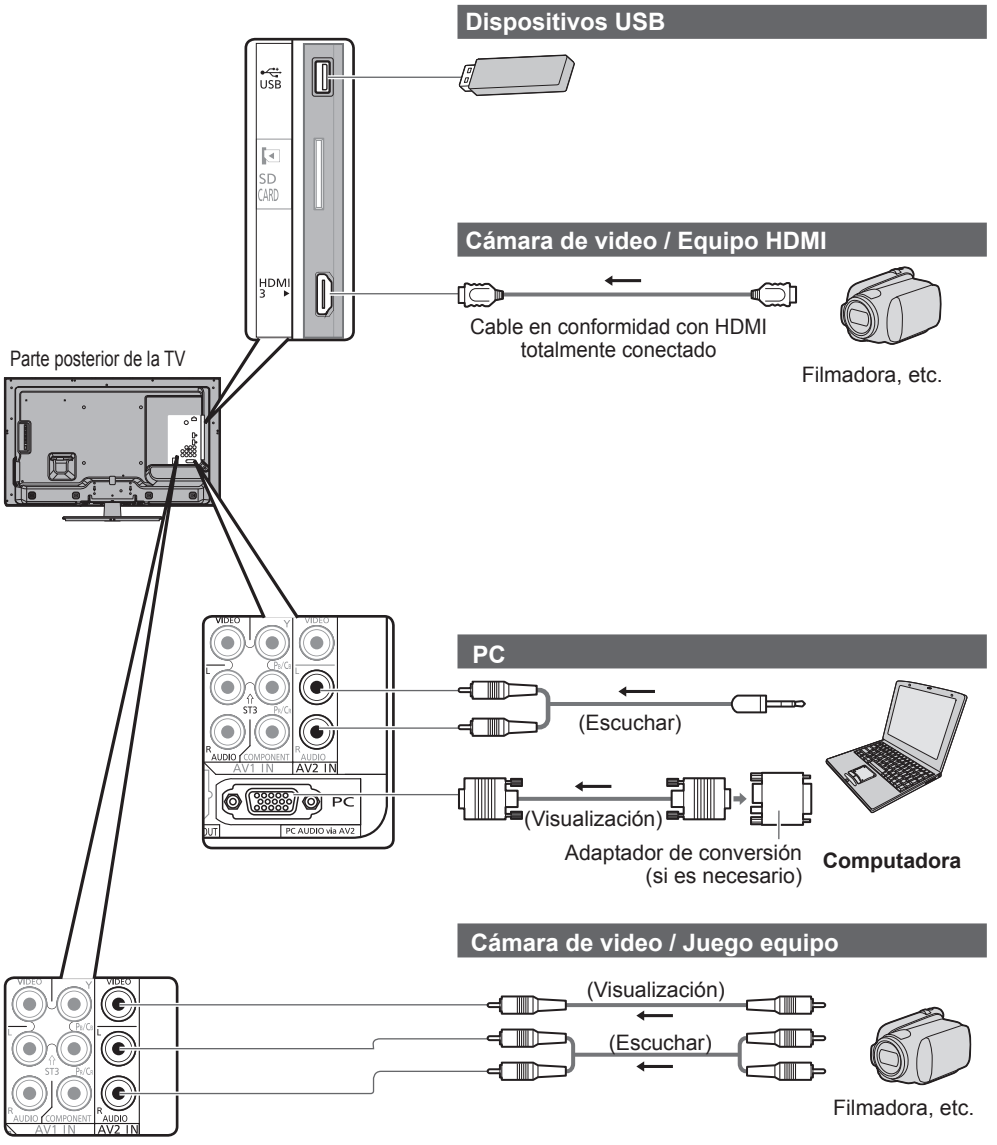

Detección de conexión en caliente 19
Tierra DDC/CEC 17
SCL 15
CEC 13
Blindaje de reloj TMDS 11
Datos TMDS 0- 9
Datos TMDS 0+ 7
Blindaje datos TMDS 1 5
Datos TMDS 2- 3
Datos TMDS 2+ 1
18 +Alimentación 5 V
16 SDA
14 HDMI 2: ARC
HDMI 1 / 3 : Reservado
12 Reloj TMDS-
10 Reloj TMDS+
8 Blindaje Datos TMDS 0
6 Datos TMDS 1-
4 Datos TMDS 1+
2 Blindaje Datos TMDS 2

Equipo HDMI



- Conexión HDMI ➡ **(p. 53, 55)**

*2 : Si el equipo conectado cuenta con la función “HDAVI Control 5” no necesita utilizar este cable de audio (cable óptico de audio digital o cable RCA). En este caso conecte el equipo al terminal HDMI1 de la TV a través del cable HDMI.


Dispositivos USB
USB
SD CARD
HDMI 3
Cámara de video / Equipo HDMI
Cable en conformidad con HDMI totalmente conectado
Filmadora, etc.
Parte posterior de la TV
PC
(Escuchar)
(Visualización)
Adaptador de conversión (si es necesario)
Computadora
Cámara de video / Juego equipo
(Visualización)
(Escuchar)
Filmadora, etc.

Información Técnica

Asignación de canal (Modo TV Analógica)

Entrada ANT	Antena	Cable
Visualización de CH	CANAL DE RECEPCIÓN	
0	–	–
1	–	1
2	2	2
3 ~ 7	3 ~ 7	3 ~ 7
11 ~ 20	11 ~ 20	11 ~ 20
21 ~ 69	21 ~ 69	21 ~ 69

Entrada ANT	Antena	Cable
Visualización de CH	CANAL DE RECEPCIÓN	
70 ~ 79	–	70 ~ 79
80 ~ 89	–	80 ~ 89
90 ~ 98	–	90 ~ 98
99	–	99
100 ~ 107	–	100 ~ 107
117 ~ 120	–	117 ~ 120
125	–	125

Conexión PC

Una PC se puede conectar en esta TV de tal modo que la pantalla de la PC se visualiza y se escucha en la TV.

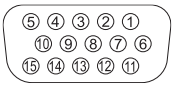
- Las señales de PC que se pueden introducir: Frecuencia de exploración horizontal 31 a 69 kHz; frecuencia de exploración vertical 59 a 86 Hz. Más de 1.024 líneas de señal ocasionarán que la visualización de la imagen sea incorrecta.
- No es necesario un adaptador de PC para el conector DOS/V D-Sub de 15 pines.

Nota

- Algunos modelos de PC no se pueden conectar en esta TV.
- Al usar una PC, ajuste la calidad de visualización de color para PC en la posición más alta.
- Para más detalles de las señales de PC aplicables, consulte pág. 55.
- Resolución máx. de visualización

Aspecto	**4:3**	1.440 × 1.080 pixeles
	16:9	1.920 × 1.080 pixeles

- Señal de conector D-Sub de 15 pines



Pin N.º	Nombre de señal	Pin N.º	Nombre de señal	Pin N.º	Nombre de señal
①	R	⑥	GND (Tierra)	⑪	GND (Tierra)
②	G	⑦	GND (Tierra)	⑫	GND (Tierra)
③	B	⑧	GND (Tierra)	⑬	HD
④	NC (no conectado)	⑨	NC (no conectado)	⑭	VD
⑤	GND (Tierra)	⑩	GND (Tierra)	⑮	NC (no conectado)

Conexión USB

- Se recomienda conectar la memoria USB Flash directamente a los puertos USB del televisor.
- Algunos dispositivos USB o un concentrador USB no se pueden utilizar con este televisor.
- No se puede conectar cualquier dispositivo mediante el uso de lector de tarjetas USB.

Nota

- Información adicional para los dispositivos USB pueden estar en el siguiente sitio web. (Inglés solamente)
  http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/

Conexión HDMI

HDMI (Interfaz Multimedia de Alta Definición) es la primera interfaz digital AV completa para el cliente en el mundo en conformidad con un estándar sin compresión.
HDMI le permite disfrutar de imágenes digitales de alta definición conectando la TV y el equipo.
El equipo compatible con HDMI *1 con una terminal de salida HDMI o DVI, tal como el reproductor DVD, un codificador o un equipo de juego, se puede conectar a la terminal HDMI usando un cable en conformidad con HDMI (totalmente conectado). Acerca de las conexiones, consulte “Equipo externo” (pág. 50 - 51).

Funciones HDMI aplicables

- Señal de audio de entrada : 2ch Lineal PCM (frecuencias de muestreo - 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz)
- Señal de video de entrada : 480i, 480p, 720p, 1080i y 1080p
  ➡ **“Señal de entrada que se puede visualizar” (pág. 54)**
  El ajuste de salida del equipo digital debe coincidir.
- Señal de PC de entrada : ➡ **“Señal de entrada que se puede visualizar” (pág. 55)**
  El ajuste de salida de la PC debe coincidir.
- VIERA Link (HDAVI Control 5) : ➡ **[VIERA Link] (pág 55)**
- Canal de Retorno de Audio *2 (solo el terminal HDMI1)

Conexión DVI

Si el equipo externo tiene solamente una salida DVI, conecte a la terminal HDMI1 o HDMI2 por medio de un cable adaptador DVI a HDMI *3. Al usar el cable del adaptador DVI a HDMI, conecte el cable de audio a la terminal de entrada de audio (HDMI1 / 2: use terminales de audio AV1).

Nota

- Los ajustes de audio se pueden realizar en la [Entrada HDMI1 / 2] en el menú de “Audio”. (pág. 26)
- Si el equipo conectado tiene la función de ajuste de relación de aspecto, ajústelo en [16:9].
- Estos conectores HDMI son del “tipo A”.
- Estos conectores HDMI son compatibles con la protección de derechos de autor HDCP (Protección del Contenido Digital de Ancho de banda Alto).
- Un equipo que no cuente con una terminal de salida digital puede conectarse en el terminal de entrada de “COMPONENT” o “VIDEO” para recibir las señales analógicas.
- Esta TV incorpora la tecnología HDMI™.

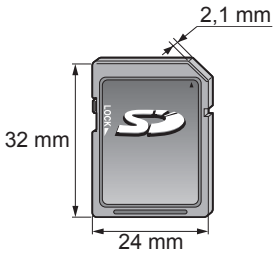
*1: El logotipo de HDMI se visualiza en el equipo en conformidad con HDMI.
*2: Canal de Retorno de Audio (ARC) es una función que sirve para poder enviar señales de sonido digitales por medio de un cable HDMI.
*3: Solicite información con la tienda del distribuidor local del equipo digital.

Reproductor de Medios

Tarjeta SD

Formato de tarjeta : Tarjeta SDXC - exFAT
Tarjeta SDHC / Tarjeta SD - FAT16 o FAT32
Tipo de tarjeta compatible (máxima capacidad): Tarjeta SDXC (64 GB), Tarjeta SDHC (32 GB), Tarjeta SD (2 GB), Tarjeta miniSD (2 GB) (requiere el adaptador miniSD)

- Si usa una tarjeta miniSD, insértela/extráigala junto con el adaptador.
- Verifique la información más reciente sobre el tipo de tarjeta en el siguiente sitio web. (Solo en inglés)
  http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/
- Use una tarjeta SD que cumpla con los estándares SD. De lo contrario, podría ocasionar que la TV funcione incorrectamente.
- No quite la tarjeta mientras la TV esté accediendo a los datos (esto podría averiar la tarjeta o la TV).
- No toque los pines en la parte trasera de la tarjeta.
- No someta la tarjeta a alta presión o a fuertes impactos.
- Inserte la tarjeta en la orientación correcta (de lo contrario, la tarjeta podría averiarse).
- La interferencia eléctrica, electricidad estática o la operación errónea podrían averiar los datos o la tarjeta.
- Respalde los datos grabados a intervalos regulares en caso de datos deteriorados o averiados o de un funcionamiento erróneo de la TV. (Panasonic no se hará responsable por el deterioro o daños de los datos grabados.)



Memoria Flash USB

Formato : FAT16, FAT32 o exFAT

Fomato de archivo admitido en Reproductor de Medios

■ Foto

Formato	Extensión de archivo	Resolución de la imagen (píxel)	Detalles / Restricciones
JPEG	.jpg	8 × 8 a 30.719 × 17.279	DCF*1 y estándares EXIF *2 Muestreo secundario 4:4:4, 4:2:2 o 4:2:0 •JPEG progresivo no compatible.

*1 : Regla de diseño para sistema de archivo de camara: Estándar unificado establecido por Japan Electronics y por la Information Technology Industries Association (JEITA).

*2 : Archivo de Imagen Intercambiable - Formato de archivo de imágenes utilizado por cámaras digitales

■ Video

Contenedor	Extensión de archivo	Codec de video	Codec de audio	Detalles / Restricciones
SD-Video	.mod	MPEG1 MPEG2	MPEG Dolby Digital	Norma SD-Video Ver. 1.3 (Perfil de Videos de Entretenimiento) •Los datos pueden no estar disponibles si se modifica la estructura de la carpeta en el dispositivo actual.
AVCHD	.mts	H.264	Dolby Digital	Norma AVCHD •Los datos pueden no estar disponibles si se modifica la estructura de la carpeta en el dispositivo actual.
MKV	.mkv	H.264 BP/MP/HP	MP3 Dolby Digital MPEG AAC	•No se admite MKV con sonido DTS.
ASF	.asf .wmv	Windows Media Video v9 VC-1	WMA	•No es posible reproducir los archivos protegidos contra copias. •WMA Pro y WMA Lossless no son compatibles.
MP4	.mp4	H.264 BP/MP/HP	MP3 Dolby Digital AAC	–
MOV	.mov	MotionJPEG H.264 BP/MP/HP	RAW TWOS SOWT MP3 Dolby Digital LPCM AAC	•Este televisor admite MotionJPEG grabado por la Cámara LUMIX de Panasonic. •Es posible que algunos archivos no se reproduzcan dependiendo de esta condición de grabación. •MotionJPEG se puede reproducir sólo en el Reproductor de Medios.

■ Música

Codec	Extensión de archivo	Restricciones
MP3	.mp3	–
AAC	.m4a	•No es posible reproducir los archivos protegidos contra copias.
WMA	.wma	•No es posible reproducir los archivos protegidos contra copias. •WMA Pro y WMA sin perdidos no son compatibles.

Nota

- La tabla arriba es de tipo general. A causa de las varianzas de codificación, algunos archivos de medios que se reproducen en otros dispositivos pueden no reproducirse en la TV, incluso si cumplen con las condiciones generales.
- No utilice caracteres de dos bytes u otros códigos especiales para datos.
- La tarjeta puede quedar inutilizable con esta TV si se cambia el nombre de archivo o carpeta.

Mensaje en pantalla

Mensaje	Significado / Acción
No se puede leer el archivo	• El archivo está dañado o no se puede leer. • El televisor no es compatible con el formato.
No hay dispositivo insertado	• Confirmar la tarjeta SD o el dispositivo USB han sido insertados correctamente.
Archivo no válido para reproducir	• La tarjeta no tiene datos.
Esta operación no es posible	• Su operación no está disponible.

Señal de entrada que se puede visualizar

COMPONENT (Y, P_B/C_B, P_R/C_R), HDMI

○ Marca: Señal de entrada aplicable

Nombre de señal	COMPONENTE	HDMI
525 (480) / 60i	○	○
525 (480) / 60p	○	○
750 (720) / 60p	○	○
1.125 (1.080) / 60i	○	○
1.125 (1.080) / 60p		○
1.125 (1.080) / 24p		○

PC (de D-sub 15P)

La señal de entrada aplicable para PC es compatible básicamente con la sincronización estándar VESA,

Nombre de señal	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)
640 × 400 @70 Hz	31,47	70,07
640 × 480 @60 Hz	31,47	59,94
640 × 480 @75 Hz	37,50	75,00
800 × 600 @60 Hz	37,88	60,32
800 × 600 @75 Hz	46,88	75,00
800 × 600 @85 Hz	53,67	85,06
852 × 480 @60 Hz	31,44	59,89
1.024 × 768 @60 Hz	48,36	60,00
1.024 × 768 @70 Hz	56,48	70,07
1.024 × 768 @75 Hz	60,02	75,03
1.024 × 768 @85 Hz	68,68	85,00
1.280 × 1.024 @60 Hz	63,98	60,02
1.280 × 768 @60 Hz	47,70	60,00
1.366 × 768 @60 Hz	48,39	60,04
Macintosh13” (640 × 480)	35,00	66,67
Macintosh16” (832 × 624)	49,73	74,55
Macintosh21” (1.152 × 870)	68,68	75,06

PC (del terminal HDMI)

La señal de entrada aplicable para PC es compatible básicamente con la sincronización estándar HDMI,

Nombre de señal	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)
640 × 480 @60 Hz	31,47	60,00
750 (720) / 60p	45,00	60,00
1.125 (1.080) / 60p	67,50	60,00

Nota

- Señales diferentes a las anteriores podrían no visualizarse correctamente,
- Las señales anteriores se reformatean para la óptima visualización en su pantalla,
- La señal de PC se amplía o se comprime para visualizarse, de tal modo que no es posible mostrar detalles finos con suficiente claridad,

DivX

DivX Certified® para reproducir video DivX® de más de 1080p HD incluyendo contenido premium.
ACERCA DE VIDEO DIVX:
DivX® es un formato de vídeo digital creado por DivX, Inc., una subsidiaria de Rovi Corporation.
Esta es oficial
DivX Certified® dispositivo que reproduce vídeo DivX. Visita divx.com para más información y herramientas de software para convertir sus archivos en vídeos DivX.

■ Subtítulos archivo de texto de DivX

Subtítulos en formatos - MicroDVD, SubRip, TMPlayer

- El archivo de vídeo DivX y archivos de subtítulos de texto se encuentran dentro de la misma carpeta, y los nombres de los archivos son los mismos a excepción de las extensiones de archivo.
- Si hay más de mil archivos de texto de los subtítulos dentro de la misma carpeta, se muestran en el siguiente orden de prioridad:
  ".srt", ".sub", ".txt".
- Para confirmar o cambiar el estado actual de los subtítulos mientras se reproduce contenido DivX, pulse el botón OPTION para visualizar el menú de opciones.
- Dependiendo de los métodos utilizados para crear el archivo o el estado de la grabación, sólo algunas partes de los subtítulos se puede mostrar, o los subtítulos no se pueden mostrar en absoluto.
- Algunos texto de los subtítulos no se visualizan correctamente.

Nota

- Dependiendo de cómo hacer que la tarjeta SD, memoria flash USB o el servidor de medios, archivos y carpetas no se muestren en el orden numerado.
- Dependiendo de cómo crear los archivos y la estructura de carpetas, los archivos y carpetas no se muestren.
- Cuando hay muchos archivos y carpetas, la operación puede tardar en completarse, o algunos archivos no se puede mostrar o reproducir.

ACERCA DE DIVX VIDEO-ON-DEMAND:
El DivX Certificado® debe estar registrado para juegos comprado DivX Video-on-Demand (VOD) películas.
Para obtener su código de registro, busque la sección DivX VOD en el menú de configuración.
Ir al vod.divx.com para obtener más información sobre cómo completar su registro.

■ Para mostrar el registro DivX VOD

➡ **[DivX® VOD] (pág. 27)**

- Si desea generar el nuevo código de registro, usted tiene que dar de baja el código de registro actual. Después de reproducir el contenido DivX VOD una vez, la pantalla de confirmación para cancelar el registro se mostrará en [DivX ® VOD] en el menú de configuración. Si pulsa el botón OK en la pantalla de confirmación, el código de cancelación del registro se generará y no será capaz de reproducir cualquier contenido que haya adquirido con el código de registro actual.
  Usted obtendrá el nuevo código de registro pulsando en el botón Aceptar en la pantalla de código de cancelación del registro.
- Si usted compra el contenido DivX VOD con un código de registro diferente al código de este televisor, usted no será capaz de reproducir este contenido. ([El dispositivo no está autorizado para ver éste video DivX protegida.] En la pantalla.)

■ Acerca del contenido DivX que sólo se puede reproducir un número determinado de veces

Algunos contenidos DivX VOD sólo se puede reproducir un número determinado de veces.|
Al reproducir este contenido, el número de reproducciones restante se muestra. No se puede reproducir este contenido cuando el número de reproducciones restantes es cero. ([Este alquiler de DivX ha expirado.] En la pantalla.)

- Al reproducir este contenido, el número de reproducciones restantes se reduce a una, en las siguientes condiciones:
  - Si sale de la aplicación actual.
  - Si se reproduce el contenido de otro.
  - Si usted va con el contenido siguiente o anterior.

Preguntas más frecuentes

Antes de solicitar servicio o asistencia, siga estas guías simples para resolver el problema.
Si el problema aún persiste, póngase en contacto con el distribuidor local de Panasonic para asistencia.

Puntos blancos o imágenes con sombras (ruido)
- Verifique la posición, dirección y conexión de la antena aérea.

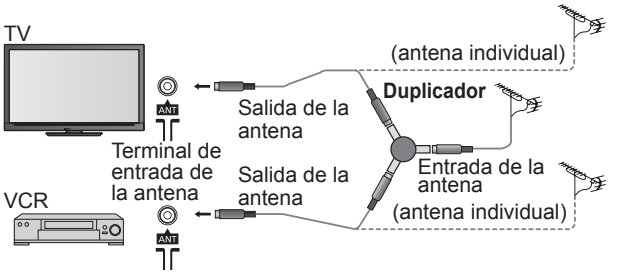
No se produce ni imagen ni sonido
- ¿Está encendida la TV?
- ¿Está insertado el cable de alimentación en la toma de corriente?
- ¿La TV se encuentra en el modo “AV”?
- Compruebe el modo de entrada correcto está seleccionado.
- Verifique el menú de “Imagen” (pág. 23 - 24) y el volumen.
- Verifique que todos los cables requeridos y las conexiones estén firmemente en su lugar.

Cuadro blanco y negro en la imagen
- Compruebe que la salida del equipo externo coincida con la entrada de la TV.

[VIERA Link] la función no funciona y un mensaje de error
- Confirmar la conexión.
- Encienda el equipo conectado y luego encienda el televisor.

Puede haber puntos rojos, azules, verdes y negros en la pantalla.
- Esta es una característica de los paneles de cristal líquido y no es un problema. El panel de cristal líquido está construido con tecnología de muy alta precisión, brindando detalles finos de imagen. Ocasionalmente pueden aparecer algunos píxeles no activos en la pantalla como un punto fijo rojo, verde, azul o negro. Esto no afecta el desempeño de su LCD y no es un problema de calidad.

	Problema	Acciones
Pantalla	**Distorsión de imagen, con ruido**	• Cambie el ajuste de [P-NR] en el menú de “Imagen” (para eliminar el ruido) ➡ **(pág. 23)**. • Verifique los productos eléctricos en la cercanía (autos, motos, lámparas fluorescentes).
	No se puede visualizar la imagen	• ¿Se encuentra ajustado el [Color] o [Contraste] en el menú de “Imagen”, en el mínimo? ➡ **(pág. 23)**
	Imagen borrosa o distorsionada (sin sonido o con bajo volumen)	• Restaurar canales ➡ **(pág. 31, 32)**.
	Se visualiza una imagen inusual	• Apague la TV con el interruptor de encendido/apagado de alimentación, después vuélvala a encender.
Sonido	**No se produce ningún sonido**	• ¿Se encuentra activa la función “Silenciar sonido”? ➡ **(pág. 9)** • ¿El volumen se encuentra en el mínimo?
	El nivel de sonido es bajo o se distorsiona el sonido	• Podría estar deteriorada la recepción de la señal de sonido.
HDMI	**El sonido es inusual**	• Establezca el ajuste de sonido del equipo conectado en “2ch L.PCM”. • Verifique el ajuste de [Entrada HDMI1 / 2] en el menú de “Audio” ➡ **(pág. 25)**. • Si la conexión de sonido digital tiene un problema, seleccione la conexión de sonido analógica (pág. 63) .
	Las imágenes del equipo externo son inusuales cuando el equipo se conecta por medio de HDMI	• Verifique que el cable HDMI esté conectado correctamente. ➡ **(pág. 55, 59)** • Apague la TV y el equipo, después enciéndalos nuevamente. • Verifique la señal de entrada del equipo ➡ **(pág. 59)**. • Use un equipo en conformidad con EIA/CEA-861/861B.

	Problema	Acciones
TV Digital	Debido a las tecnologías de recepción digital involucradas, la calidad de las señales de TV Digital puede ser relativamente baja en algunos casos, a pesar de existir una buena recepción de los canales de TV Analógica.	
TV Digital	**Imposible recibir señales con una antena de alto rendimiento**	• Instale una antena individualmente para la TV y el VCR (o use un duplicador). 
TV Digital	**Interferencia o imagen congelada o que desaparece en TV Digital**	• Verificar la “Condición de señal de TV Digital” (pág. 31). Si “Calidad de señal” aparece en rojo, revise la antena. Si el problema persiste, consulte con su distribuidor local de Panasonic. • Apague la TV con el interruptor de encendido/apagado de alimentación, luego enciéndala nuevamente.
Otros	**La TV entra al modo de espera**	• La función en espera de alimentación automática está activada. • La TV entra al modo de espera aproximadamente 30 minutos después de finalizar la transmisión análoga.
Otros	**El control remoto no funciona o es intermitente**	• ¿Se encuentran instaladas correctamente las baterías? ➡ **(pág. 6)** • ¿Está encendida la TV? • Apunte el control remoto directamente a la parte delantera de la TV (dentro de aproximadamente 7 m y un ángulo de 30 grados a partir de la parte delantera de la TV). • Sitúe la TV lejos de la luz solar o de otras fuentes de luz brillante para que no brillen en el receptor de la señal del control remoto de la TV.

Mantenimiento

Primero, quite la clavija de alimentación de la toma de corriente.

Panel de visualización, Gabinete, Pedestal

Para el cuidado regular:
Limpie suavemente la superficie del panel de la pantalla, gabinete o pedestal usando un paño suave para limpiar la suciedad o huellas dactilares.

Para la suciedad más difícil:
Humedezca un paño suave con agua limpia o con detergente neutral diluido (1 parte de detergente por 100 partes de agua). Después exprima el paño y limpie la superficie. Finalmente, quite la humedad.

Precaución

- No use un paño duro ni frote la superficie demasiado fuerte. Esto puede producir rayones en la superficie.
- Tenga cuidado de no someter las superficies de la TV a agua o detergente. El líquido en el interior de la TV podría producir fallos.
- Tenga cuidado de no someter la superficie a repelente de insectos, solventes, diluyentes o a otras sustancias volátiles. Esto podría degradar la calidad de la superficie u ocasionar que se desprenda la pintura.
- La superficie del panel de la pantalla tiene un acabado especial y se puede dañar fácilmente. Tenga cuidado de no golpear o rayar la superficie con las uñas o con otros objetos duros.
- No permita que el gabinete y el pedestal entren en contacto con una sustancia de goma o PVC durante mucho tiempo. Esto podría degradar la calidad de la superficie.

Clavija de corriente

Limpie la clavija de alimentación con un paño seco a intervalos regulares. La humedad y el polvo podrían ocasionar incendios o descargas eléctricas.

Especificaciones

Model No.		TC-L32X5L		
Fuente de alimentación		AC 110 - 220 V, 50 / 60 Hz		
Alimentación	Corriente nominal	60 W		
	Condición en espera	0.25 W		
Panel de pantalla	Sistema del panel	LED LCD panel		
	Tamaño de pantalla visible (en diagonal)	82 cm / 32 pulgadas		
	Número de pixeles	1,049,088 (1,366 (W) × 768 (H))		
Dimensiones (An × Al × P)		761 mm × 517 mm × 230 mm (Con pedestal) 761 mm × 463 mm × 53 mm (Sólo TV)		
Masa		10.0 kg Neto (Con pedestal) 8.0 kg Neto (Sólo TV)		
	Altavoz	(75 mm × 22 mm) × 2 pzas 8 Ω		
	Salida de potencia	20 W (10 W + 10 W)		
Sistema de recepción / Nombre de banda		TV Digital: ISDB-T NTSC: Recepción de las transmisiones de emisión y Reproducción de VCR or DVD		
Recepción de canales (TV analógica)		**VHF BAND** 2-13 (NTSC M USA)	**UHF BAND** 14-69 (NTSC M USA)	**CATV** 1-125 (USA CATV)
Aérea - Trasera		VHF / UHF		
Condiciones de operación		**Temperatura:** 0 °C - 40 °C **Humedad:**20 % - 80 % RH (non-condensing)		
Terminales de conexión	**AV1 IN**	AUDIO L - R	RCA PIN Type × 2	0.5 V[rms]
		VIDEO	RCA PIN Type × 1	1.0 V[p-p] (75 Ω)
	Salida de audio	**AUDIO L - R**	RCA PIN Type × 2	0.5 V[rms] (alta impedancia)
	AV2 IN	**AUDIO L - R**	RCA PIN Type × 2	0.5 V[rms]
		COMPONENT	Y P_B/C_B, P_R/C_R	1.0 V[p-p] (incluyendo la sincronización) ±0.35 V[p-p]
		VIDEO	Tipo de PIN RCA × 1	1.0 V[p-p] (75 Ω)
	Entradas HDMI 1 / 2 / 3	Conectores TIPO A Esta TV es compatible con la función “HDAVI Control 5”		
	PC	HIGH-DENSITY D-SUB 15PIN R,G,B: 0.7 V[p-p] (75 Ω) HD, VD: TTL nivel 2.0 – 5.0 V[p-p] (alta impedancia) Señales de entrada aplicables: VGA, SVGA, WVGA, XGA SXGA, WXGA ·····(comprimido) Frecuencia de escaneo horizontal 31 - 69 kHz Frecuencia de escaneo vertical 59 - 86 Hz		
	Ranura de Tarjeta	Ranura de tarjeta SD × 1		
	USB 1	USB 2.0 Conector TIPO A DC 5 V, Max. 500 mA		
	DIGITAL AUDIO OUT	PCM / Dolby Digital / DTS, Fibra óptica		

Nota

- El diseño y las especificaciones se encuentran sujetos a cambio sin previo aviso. El peso y las dimensiones mostradas son aproximados.

Certificado de Garantía

Advertencia: para servicio de garantía, conservar y presentar este certificado, de lo contrario, no se honrará la misma.

TERMINOS GENERALES:

La garantía es válida **solamente** en el país de compra y para productos adquiridos de Panasonic Latin America, S.A. a través de los distribuidores autorizados únicamente, y sujeta a las siguientes condiciones:

1) El Certificado debidamente llenado por el distribuidor, y sin alteraciones, y la factura legal de compra, emitidos al momento de la compra deben acompañar el producto.
2) La garantía cubre sólo defectos de fabricación bajo uso normal y según las instrucciones de operación. Uso normal es uso doméstico y no uso comercial ni industrial (excepto PBX).
3) Solamente los Centros de Servicio Autorizados (CSA) pueden ofrecer el servicio de garantía.
4) Acondicionadores de aire y PBX deben ser instalados por un CSA para que sea válida la garantía. Para mantener válida la garantía en acondicionadores de aire, el mantenimiento debe ser por un Centro Autorizado. El costo de mantenimiento no es parte de dicha garantía.
5) La garantía de reparación se aplica desde la fecha de entrega, debidamente documentada, así:
   a) Un (1) año: piezas y mano de obra; no incluye mantenimiento, explicación de uso, instalación, desgaste natural, ni transporte cuando no se haya establecido como requisito.
   b) Tres (3) meses: opciones (adaptadores de batería y tarjetas para PBX, interfases); LCD de proyectores, cabezas, y parlantes,
   c) Tres (3) años: compresores de aire package (mano de obra sólo el primer año).
   d) Cinco (5) años: compresores de aire acondicionado y de refrigeradoras (mano de obra sólo el primer año).
   e) Esta garantía no cubre: accesorios y consumibles como control remoto, audífonos, baterías o pilas, tambor, toner, revelador, cintas, cartuchos de tinta, focos, platos de microondas, aspas de abanico, cordones eléctricos, antenas, agujas, lentes 3D; cables de interconexión como RCA, ópticos, HDMI, USB (*).
6) El suministro de componentes eléctricos y electrónicos, y partes mecánicas para la reparación por componentes se garantiza por un mínimo de 3 años luego del cese de producción del modelo en fábrica.
7) La garantía no cubre las siguientes partes: plásticas y de porcelana, espejos, gabinetes y cuchillas, y cosméticas o de desgaste natural por el uso.
8) La Garantía no implica cambio del aparato por uno nuevo sino la reparación del mismo sin costo.

CUANDO SE PIERDE LA GARANTIA

No se muestra el certificado o éste no es válido; el problema es causado por uso u operación inadecuada, uso de software corrupto o infectado por virus de computadoras, uso de opciones o accesorios en forma incorrecta o no recomendados por Panasonic, por transporte o caída, por condiciones naturales como terremoto, inundación, tormenta eléctrica, y otros, o por situaciones accidentales o provocadas como incendios, fluctuaciones de voltaje o corriente, vandalismo, robo y otros; el producto no fue instalado, reinstalado o reparado por un CSA; en acondicionadores de aire, si el mantenimiento no fue realizado por un Centro Autorizado; el número de serie ha sido removido o alterado; se han realizado modificaciones o reparaciones no autorizadas; uso comercial o industrial del producto.

(*) En Panamá los accesorios descritos tienen 48 horas de garantía desde la fecha de entrega, comprobable. A tal efecto, cualquier requerimiento al respecto por parte del consumidor deberá ser solicitado por escrito al lugar de compra dentro de dicho período para que sea validada la respectiva garantía, de lo contrario, la misma se pierde automáticamente.

"Salvemos Nuestro Planeta"

Si desea desechar algún producto de nuestra marca favor comunicarse a nuestro Contact Center para coordinar la destrucción del mismo (sólo aplica para Colombia).

Para sugerencias: Contáctenos

www.panasonic.com.co / www.panasonic.com.pa / www.panasonic.com.ec

Panasonic de Colombia S.A.
NIT 830 122 365 -8

Panasonic Latin America S.A.

Panasonic de Ecuador S.A.

MODELO:		SERIE:
FECHA DE VENTA	FECHA DE ENTREGA	CERTIFICADO No.
DIA MES AÑO	DIA MES AÑO	
NOMBRE DEL CLIENTE:		TELEFONO:
NOMBRE DEL DISTRIBUIDOR:		FACTURA No.:

RED DE CENTROS DE SERVICIO

Audio y Video

PANAMA

PANAMA
Electrónica Plaza Tocumen
(507) 220-5618
Servicio Técnico Audio Foto, S.A .
(507) 301-1111
Servicentro Digitec
(507) 393-3044
Centro Técnico, S.A.
(507) 253-6717/5742
Clarke Service Center, S.A.
(507) 224-2003
Servicios SIGMA, S.A.
(507) 279-0341

CHIRIQUI
Oteima Corp., S.A.
(507) 775-8060

HERRERA
Oteima Corp., S.A.
(507) 996-0181

VERAGUAS
Electrónica Nacional
(507) 998-3794

COLOMBIA

ALREDEDORES DE MEDELLIN
Rayson
(57-4) 412-5085

APARTADO
UNICS Technology
(57-4) 828-3557

ARMENIA
Telín
(57-6) 746-4633/ 745-3266

BARRANQUILLA
Intersys
(57-5) 3601895/ 3600910

BOGOTA
Neo Group
(57-1) 634-6988
Servi Technology
AV68 (57-1) 2402548 /8148170
SUR (57-1) 7772082 / 7756033
Ceser
(57-1) 2631414 CALL CENTER

BUCARAMANGA
Mantenimiento Electrónico
(57-7) 634-4400 / 645-643 4

CALI
Audio Visión Electrónico
(57-2) 374-4324
TELESIS, Ltda.
(57-2) 335-1871

CARTAGENA
Intersys
(57-5) 670-0091

CAUCASIA
La ONIX
(57-4) 839-2565

CUCUTA
V&V Electrónica
(57-7) 575-2021

DUITAMA
LC Electronics
(57-8) 760-0444

FLORENCIA
SERVIPLUS
(57-8) 435-6789

IBAGUE
SERTELEC
(57-8) 264-7278

LA DORADA
Industrias McAllister
(57-6) 857-3060

LETICIA
Audio Video Center
(57-8) 592-7023

MANIZALES
Enlace Digital
(57-6) 885-7839

MEDELLIN
Nemo Servicios
(57-4) 444-6366

MONTERIA
D&M Electrónica
(57-4) 781-4299

NEIVA
Electrónica Digital
(57-8) 875-9286
Rayson
(57-4) 412-5085

PASTO
SERVIAUTORIZADOS
(57-2) 7235128

PEREIRA
Todo en Comunicaciones
(7-6)326-4152 / 326-4154
Enlace Digital
(57-6) 329-0208

POPAYAN
Silicon
(57-2) 821-3796

SANTA MARTA
STE Servicio Técnico Electrónico
(57-5) 421-1739

SINCELEJO
Electrónica Costa Norte
(57-5) 281-6068

TULUA
SONITEL
(57-2) 224-2207

TUMACO
SERVICET JLB
(57-2) 315-823-5775

TUNJA
RCTV Electro Gamboa
(57-8) 744-3087

VALLEDUPAR
HELITEB S.A.S
(57-5) 574-9816

VILLAVICENCIO
Video y Sonido Villavicencio
(57-8) 662-6312

YOPAL
ELECTRONICAS STK
(57-8) 632-2139

ECUADOR

LOJA
Laser Center Loja
(593-7) 258-6032 /
258-8305 / 256-1723

AMBATO
SERVITECNIC
(593-3) 282-4242/282-1718
Electrónica Mantilla
(593-3) 241-6124 /
285-2920

RIOBAMBA
SERVITECNIC, SUCURSAL
(593-3) 295-2846

LAGO AGRIO
SERMATEC
(593-6) 2830518

MANTA
TECNIMANTA
(593-5) 262-9598 /
262-9264

MACHALA
TECNIORO
(593-7) 293-3315 /
296-6573

STO. DOMINGO
Electrónica Central
(593-2) 275-1310 /
275-3123 / 275-8825

CUENCA
DIGITRONIC CENTER
(593-7) 280-5465

QUITO
VIDEOAUDIO SISTEMAS
(593-2) 292-1473/ 292-2295
NOBATEL CIA. LTDA.
(593-2) 244-4581 /
225-1650 / 09924-9772

GUAYAQUIL
PANASONIC DIGITAL CENTER
(593-4) 263-0815 / 2631319

En caso de necesitar información sobre su centro de servicio más cercano por favor comunicarse:
PANAMA: 800-PANA (7262) / ECUADOR: 1-800-PANASONIC (726276) / COLOMBIA: 01-8000-94PANA (947262)
o regístrese a través de nuestras páginas de internet:
www.panasonic.com.co / www.panasonic.com.pa / www.panasonic.com.ec

Panasonic de Colombia S.A.
NIT 830 122 365 -8

Panasonic Latin America S.A.

Panasonic de Ecuador S.A.

Información Útil

Atención al Cliente

Directorio de Atención al Cliente

Obtenga información de productos y asistencia operativa; localice el distribuidor o Centro de Servicio más cercano; compre repuestos y accesorios a través de nuestro Sitio Web para América Latina:

http://www.lar.panasonic.com

Además puede contactarnos directamente a través de nuestro Contact Center:

Panamá	**800-PANA (800-7262)**
Colombia	**01-8000-94PANA (01-8000-947262)**
Ecuador	**1800-PANASONIC (1800-726276)**
Costa Rica	**800-PANA737 (800-7262737)**
El Salvador	**800-PANA (800-7262)**
Guatemala	**1-801-811-PANA (1-801-811-7262)**
Chile	**800-390-602**
	From a cell phone: 797-5000
Venezuela	**800-PANA-800 (800-7262-800)**
Uruguay	**0-800-PANA (0-800-7262)**
Peru	**0800-00726**
Argentina	**0800-333-PANA (0800-333-7262)**
Paraguay	**0810-321-PANA (0810-321-7262)** **0800-11-PANA (0800-11-7262)**

Registro del cliente
El número de modelo y el número de serie de este producto puede localizarlo en el panel trasero. Debe anotar el número de modelo y el número de serie en el espacio proporcionado abajo y conservar este manual, junto con el recibo de compra, como un registro permanente de su compra para ayudarle a la identificación en caso de pérdida o robo, y para propósito del servicio de garantía.

Numero del modelo **Número de serie**

Panasonic Corporation

Web Site : http://panasonic.net
© Panasonic Corporation 2012
Impreso en México